Иванова Ирина Николаевна

Подписано цифровой подписью: Иванова Ирина Николаевна
Дата: 2022.08.31 14:57:14 +03'00'

«Принято на заседании
педагогического совета №1,
протокол №1
от « »_____2022 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
ЦРР – д/с № 53 «Истоки»

_____ И. Н. Иванова
_____2022г.

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности МБДОУ ЦРР – д/с № 53 «Истоки» города Ставрополя на 2022-2023 учебный год

Воспитатели: Шевченко Г. Г.

г. Ставрополь 2022 г.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка ……... 2
1.1.1. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы …… 2
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет …… 8
1.3. Планируемые результаты освоения Программы …….. 12
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в Программе ……... 15
1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ……... 17

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по 5 образовательным областям в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и Программой дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой …… 19
2.2. Формы организации образовательной деятельности (способы и направления поддержки детской инициативы) …… 47
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений …… 51
2.4 Формы организации образовательной деятельности по приобщению детей к национальным, социокультурным традициям и нормам (региональный компонент) …… 53
2.5. Сотрудничество с семьями воспитанников (социальный портрет группы, перспективный план взаимодействия с родителями) ……. 53

III. Организационный раздел

3.1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня. …….. 69
3.2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности. Учебный план. ……. 75
3.3. Календарно – тематическое планирование ……... 76
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий …….. 102
3.5. Организация оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур ……... 106
3.6. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям …… 107
3.7. Организация предметно – пространственной среды (в том числе материально – техническое обеспечение) …….. 110

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основная образовательная программа -это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, а также:

- ✓ определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;
- ✓ способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;
- ✓ способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- ✓ обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы», Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью реализации Программы в соответствии с ФГОС является: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя цели и задачи Программы, необходимо отметить, что средствами инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой реализуются: главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». Эта цель является и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Задачи:

1. Проводить развивающие занятия.
2. Постоянно заботиться об эмоциональном состоянии
3. Одинаково хорошо относиться ко всем детям, обеспечивая справедливость и равноправие.
4. Проводить работу над созданием детско-взрослого сообщества.

5. Способствовать формированию ценностных представлений.
6. Проводить работу над созданием ПДР (пространство детской реализации).
7. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, Нацеленность на дальнейшее образование.
8. Реализовывать региональный компонент.
9. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».
10. Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Социально-коммуникативное развитие:

- ✓ присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности;
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- ✓ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- ✓ владение речью как средством общения;

- ✓ обогащение активного словаря;
- ✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- ✓ развитие физических качеств (координация и гибкость);
- ✓ правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- ✓ правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- ✓ овладение подвижными играми с правилами;
- ✓ становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;
- ✓ овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.

Программа строится на основании следующих принципов:

1. Основные принципы дошкольного образования (принципы ФГОС ДО):

- ✓ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования).
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- ✓ Сотрудничество ДОО с семьей.
- ✓ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- ✓ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- ✓ Учет этнокультурной ситуации развития детей.

2. Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

- ✓ Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ✓ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- ✓ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ✓ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- ✓ Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- ✓ Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✓ Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- ✓ Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- ✓ Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- ✓ Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- ✓ Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

ОСНОВНЫМИ ПОДХОДАМИ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ ЯВЛЯЮТСЯ:

1. Программа «ОТРОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:
2. ЗБР (Зона ближайшего развития)
3. Культур сообразность
4. Деятельностный подход
5. Возрастное соответствие
6. Развивающее обучение
7. Амплификация развития
8. ПДР (Пространство Детской Реализации)

1.2 ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Географическое месторасположение:

МБДОУ д/с№53 расположен вдали от центральной автомагистрали, промышленных объектов, в экологически чистом районе города. Территория озеленена, имеются хвойные, лиственные деревья, кустарники, которые выполняют роль зеленого ограждения.

Характеристика социокультурной среды:

Недалеко от детского сада расположены: школа №18, детский сад №56, библиотека, парк, площадь 200 - летия Ставрополя что позволяет воспитанникам приобщаться к историческому и культурному наследию города и страны.

Характеристика контингента воспитанников:

В ДОУ функционируют следующие возрастные группы: для детей от 4 до 5 лет (средняя группа), предельная наполняемость соответственно 35 человек;

Содержание Программы и организация образовательного процесса учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

Детей-инвалидов и детей с ОВЗ нет.

ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу:

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Социальная ситуация развития	**Ведущая деятельность ребенка**
4-5 лет	
Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок - предмет -взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется	Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность -учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению,

	несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры: обязательная часть ОПДО ДОУ

Целевые ориентиры в группе среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов с опорой на все органы чувств. 2. Способен конструировать по собственному замыслу. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. 3. 3. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 4. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в	1. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для СРИ. 2. В конструктивных играх участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями со сверстниками достигает результата. 3. Активно вступает в контакты со сверстниками и взрослыми. 4. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектак-

себя, старается разрешать конфликты.	лей. 5. Легко и охотно включается в игру со взрослым, а часто даже инициирует ее.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Разделяет игровое и реальное взаимодействие. 2. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. 3. Умеет соблюдать правила игры.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. 2. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Показывает ответственное отношение к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут. 5. Проявляет личное отношение к соблюдению/ нарушению моральных норм стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках). 6. Самостоятельно или после напоминания взрослого использует в общении со взрослым вежливые слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени и отчеству. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

	7. Владеет доступными навыками самообслуживания.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Знает свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи. Может рассказать о своем городе.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. 4. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. 5. Знает свойства строительного материала. 6. Знает о временах года. 7. Знает о признаках предмета, соответствии «больше - меньше». 8. Знает народные сказки. Имеет представление о смене частей суток.

1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, ***предполагает оценивание*** **качества условий образовательной деятельности**, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой ***не предусматривается оценивание*** качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, позволяющей фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика проводится квалифицированным специалистом (педагогом-психологом) с согласия родителей (законных представителей). В качестве инструментария педагогической диагностики используется педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка под редакцией Н.В. Верещагиной

1.5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Педагогический коллектив ставит цели и задачи развития детей с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

Цель:

- ✓ развитие первоначальных представлений об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края;
- ✓ воспитание гражданина и патриота своей страны;
- ✓ формирование нравственных ценностей;
- ✓ формирование целостного представления о родном крае;
- ✓ воспитание любви к малой родине.

Задачи:

- ✓ развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- ✓ дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- ✓ воспитывать патриотические чувства: любовь к родным - городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- ✓ актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;
- ✓ развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- ✓ дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- ✓ знакомить с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков;
- ✓ оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей;
- ✓ формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Реализация регионального компонента Программы обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций. Содержание данного направления раскрыто в: Примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Ставрополь, 2011

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, родного края, природе Ставропольского края;
- ✓ ребенок проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края;
- ✓ ребенок проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду;
- ✓ приобретет умение бережно относиться к животным и растениям.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СООТВЕТСТВИИ С ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»/ПОД РЕД. Н. Е. ВЕРАКСЫ, Т. С. КОМАРОВОЙ, Э. М. ДОРОФЕЕВОЙ)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка: для детей дошкольного возраста (4 года - 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный общественно-полезный труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; ста-

новление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

1. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- ✓ повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- ✓ формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- ✓ становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании), формирование полезных привычек;
- ✓ воспитание культурно- гигиенических навыков.

2. *Физическая культура:*

- ✓ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений;
- ✓ воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- ✓ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- ✓ развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- ✓ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»

- ✓ привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим

упражнениям как особому объекту познания: педагог использует четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, привлекает детей к объективной оценки движений товарищей, самооценке.

- ✓ специальные подводящие упражнения, создающие мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения;
- ✓ развитие физических качеств с помощью равномерного, посменно- игрового, соревновательного методов, выполнению упражнений, требующих проявления волевых усилий;
- ✓ объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности;
- ✓ дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре, многообразии физических упражнений;

- ✓ использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- ✓ беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста;
- ✓ обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр, вариантов организации различных фрагментов в играх: сбора, объяснения им распределения ролей, обсуждение правил, изменение правил;
- ✓ стимулирование интереса ребенка к физической культуре через создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы интересоваться мнением других при обсуждении опыта выполнит н упражнений;
- ✓ рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях. подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества;
- ✓ использование «двигательных перевертышей», резкой смены ролей по ходу подвижной игры, музыкального сопровождения;
- ✓ решение проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения:

- как оказать первую по мощь, как заботиться о своем организме.
- беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания и на свежем воздухе для укрепления здоровья. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей об организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания), потребностях, способах ухода за ним, о предупреждении травмами.
- проектная деятельность через создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи), позволяющие закрепить представления об основах здорового образа жизни. Предлагает придумать и вместе изготовить настольно-печатную игру на тему путешествия по Стране здоровья.
- обсуждение вместе с детьми и организация выставок детских или совместно подготовленных с родителями коллекции.
знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды.
- встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист).
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ ЦРР – Д/С № 53 «ИСТОКИ»

Формы организации	**Средняя группа**
Физкультурные занятия	3 раза в неделю

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Дозированный бег	3-4 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
Спортивные упражнения	10-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами
Неделя здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	**НОД**	**Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
Физическая культура 1.Основные движения: - ходьба; бег; - катание, бросание, метание, ловля; - ползание, лазание; - упражнения в равновесии; - строевые упражнения; - ритмические упражнения.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс	***Утренний отрезок времени*** ✓ Индивидуальная работа воспитателя ✓ Игровые упражнения ✓ Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая ✓ Подражательные движения ***Прогулка*** - Подвижная игра большой и малой подвижности - Игровые упражнения - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Занятия по физическому воспитанию на улице - Подражательные движения	- Игровые упражнения - Подражательные движения
2.Общеразвивающие упражнения	- комплекс с предметами - физ. минутки - динамические паузы - подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** - гимнастика после дневного сна - оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий - физкультурные упражнения - индивидуальная работа - подражательные движения	

3. Подвижные игры			
4.Спортивные упражнения			
5.Спортивные игры			
6.Активный отдых развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	- Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - День здоровья		
7.Становление ценностей ЗОЖ	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал досуг, театрализованные игры. формирование навыков в ходе режимных моментов.		

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Формы работы	**Время проведения, возраст детей**	**Особенности методики проведения**	**Ответственные**
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Интеграция содержания различных образовательных областей	Воспитатель по ФИЗО
Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день.	Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатели
Физкультурные минутки	Во время занятий 1,5—2 минуты во всех возрастных группах	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику, для глаз	Воспитатели

Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время занятий и между занятиями 10 минут по мере утомляемости детей,	На занятиях в виде игр. Между занятиями в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются элементы спортивных игр	Воспитатель по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели
Пальчиковая гимнастика	с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время	Воспитатели
Упражнения после сна, «дорожки здоровья»	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста	Комплексы физических упражнений в спальне и группе	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с младших групп	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
Индивидуальная работа с детьми по закреплению ОВД	Ежедневно, на прогулке		Воспитатели, воспитатель по ФИЗО
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном зале , в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели, воспитатель по ФИЗО
Физкультурные досуги, праздники	2 раза в год (праздник), один раз в месяц (досуг),	В соответствии с программой для каждой возрастной группы	Воспитатель по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели
Совместные спортивные мероприятия с родителями	2 раза в год	Тематика и количество мероприятий определяются планом работы	Воспитатели, воспитатель по ФИЗО
Элементы арттерапии	Игры-занятия с использованием	Использование элементов арттерапии в режимных	Воспитатели, спе-

	арт- терапевтических техник	моментах (прогулка, занятия, игры)	циалисты
Психогимнастика	Ежедневно	По методике Е. А. Чистяковой	Педагог-психолог
Технология коррекции поведения	Ежедневно	Игровые технологии коррекции поведения	Воспитатели, социальный педагог

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
2. Развитие игровой деятельности (сюжетно- ролевые игры).
3. Ребенок в семье и сообществе.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ безопасности.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;

- ✓ инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- ✓ общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;
- ✓ наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);
- ✓ образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- ✓ чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;
- ✓ рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье);
- ✓ сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.
- ✓ целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.
- ✓ рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.
- ✓ дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, а продукте его творческой мысли.
- ✓ детские проекты
- ✓ проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуации позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
- ✓ дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.
- ✓ тематические конкурсы

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные	- Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); - Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоми-	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры

	игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	нание)	
2. Ребенок в семье и сообществе	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	- Прогулка - Самостоятельная деятельность - Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство, рассматривание иллюстраций.
3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству	- Упражнение, беседа, объяснение, поручение. - Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	- Показ, объяснение, обучение, напоминание - Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	- Рассказ, потешки, - Напоминание - Просмотр видеофильмов, - Дидактические игры
4.Развитие навыков самообслуживания	Обучение, поручения, средняя совместный труд, группа дидактические игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	- Обучение, показ, объяснение - Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	
5.Приобщение к доступной трудовой деятельности	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
6.Уважение к труду взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций практиче-	- Дидактические игры, - Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	ская деятельность.	- Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры	
7.Формирование основ безопасности ✓ ребенок и другие люди ✓ ребенок и природа ✓ ребенок дома ✓ ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность сада, Рассказы, чтение Целевые прогулки	- Дидактические и настольно печатные игры. - Сюжетно-ролевые игры - Минутка безопасности - Показ, объяснение, бучение, напоминание	- Рассматривание иллюстраций; - Дидактическая игра - Продуктивная деятельность - Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского. - Творческие задания

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

- ✓ Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- ✓ Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- ✓ Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

- ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- ✓ словообразование.

4. Развитие связной речи:
- ✓ диалогическая (разговорная) речь;
- ✓ монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Приобщение к художественной литературе.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- ✓ создание условий для общения детей с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более старшими и более младшими детьми, с хорошо и малознакомыми детьми, и взрослыми. Опыт общения с разным контингентом людей дети могут обобщить в процессе создания альбомов и книг на темы «Как мы играли с малышами», «Как познакомиться с новыми друзьями», «Как не поссориться на детской площадке» и т. п. - для развития речевого творчества детей педагог организует «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. В своих произведениях дети отражают свой личный и литературный опыт, свои знания о природе, социальном мире, отношениях между людьми. В подготовительной группе может быть создана библиотека, часть которой составляют сочинения самих детей.
- ✓ для знакомства детей с правилами этикета воспитатель читает им художественные произведения и обсуждает с ними ситуации, возникающие в поведении детей. В процессе обсуждения, в игре-драматизации, в сюжетно-ролевой игре дошкольники учатся использовать, правила этикета в практике взаимодействия. Педагогу необходимо поговорить с родителями воспитанников и посоветовать им использовать жизненные ситуации для обучения ребенка этикетным правилам: ребенок привел домой друга и хочет познакомить его с родителями; на улице повстречались с мальчиком из группы, ребенок хочет представить его маме. В условиях детского сада воспитатели создают ситуации для знакомства детей разных групп, организуют их совместную деятельность. Совместное решение проблемных ситуаций, игровых и бытовых задач помогают детям освоить этикет ведения спора, уметь избежать конфликта и ссоры. Для закрепления освоенных правил можно использовать дидактические игры, конкурсы и этюды.

Работа по звуковой культуре речи и развитию грамматически правильной речи проводится в процессе индивидуального взаимодействии с детьми, нуждающимися в помощи.

Принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Методы развития речи:

1. *Наглядные:*
   - ✓ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
   - ✓ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
2. *Словесные:*
   - ✓ чтение и рассказывание художественных произведений;
   - ✓ заучивание наизусть;
   - ✓ пересказ;
   - ✓ общая беседа;
   - ✓ рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. *Практические:*
   - ✓ дидактические игры;
   - ✓ игры-драматизации, инсценировки,
   - ✓ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- ✓ Общение взрослых и детей.
- ✓ Культурная языковая среде.
- ✓ Обучение родной речи в организованной деятельности.
- ✓ Художественная литература.
- ✓ Изобразительное искусство, музыка, театр.
- ✓ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.
- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

Формы работы:

- ✓ Чтение литературного произведения.
- ✓ Рассказ литературного произведения.

- ✓ Беседа о прочитанном произведении.
- ✓ Обсуждение литературного произведения.
- ✓ Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- ✓ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ✓ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ✓ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ✓ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по приобщению к художественной литературе:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра - Игра-драматизация - Работа в книжном уголке	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Тематические досуги	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) – Игры в парах и совместные игры

	- Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него - Хороводные игры, пальчиковые игры		(коллективный монолог)
2.Развитие всех компонентов устной речи	- Дид. игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок - Обучению пересказу по картине	- Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры - Наблюдения - Работа в книжном уголке - Чтение -Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Образцы коммуникативных кодов взрослого - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	- Подбор иллюстраций - Чтение литературы - Подвижные игры - Заучивание - Рассказ - Экскурсии - Объяснения	- Физкультминутки, прогулка, прием пищи - Беседа - Рассказ чтение - Д/и - Настольно-печатные игры - Игры-драматизации	- Д/игры - Театр - Рассматривание иллюстраций - Продуктивная деятельность - Настольно-печатные игры - Беседы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

1. развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
5. развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений.

- ✓ Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением.

- ✓ Ознакомление с предметным миром, (название, назначение, свойства, и качества предмета,), восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
- ✓ Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая их жизнь более удобной и комфортной.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- ✓ Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, формирование традиционных гендерных представлений.
- ✓ Формирование первичных представлений малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- ✓ Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия- великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

- ✓ Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- ✓ Ознакомление с природой и природными явлениями.
- ✓ Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- ✓ Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- ✓ Формирование элементарных экологических представлений.
- ✓ Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- ✓ Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- ✓ Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развитие познавательно- исследовательской деятельности:
   - ✓ Первичные представления об объектах окружающего мира
   - ✓ Сенсорное развитие.
   - ✓ Проектная деятельность
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Ознакомление с предметным окружением
4. Ознакомление с миром природы.
5. Ознакомление с социальным миром.

Формы реализации образовательной области «познавательное развитие»:

- ✓ организация практической деятельности детей с предметами и материалами (обследование и сравнение), продуктивные виды деятельности, экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах.
- ✓ проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов. Организация условий для детского экспериментирования, в котором дошкольники с помощью органов чувств познают предметы окружающего мира. С этой целью воспитатель организует специальное место, подбирает оборудование и материалы, чтобы дети могли с ними действовать совместно со взрослым и самостоятельно: растворять вещества в воде, рассматривать под микроскопом, взвешивать, обследовать, нагревать, охлаждать. Организуя обследование внешних особенностей предметов, воспитатель учит детей ориентироваться на комплекс признаков (цвет, форму, величину, материал), использует прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку.

- ✓ проблемные ситуации, для решения которых требуется использование детьми накопленного чувственного опыта. Для развития у детей аналитического восприятия педагог использует упорядочение 7—10 предметов по какому-либо свойству (ширина, интенсивность цвета, плотность и т. п.), постепенно уменьшая пень различий между предметами ряда.
- ✓ уход за растениями, наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений ✓ количество и счет (ср. гр.) ✓ величина ✓ форма ✓ ориентировка в пространстве ✓ ориентировка во времени (кроме раннего возраста)	Интегрированные деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Досуг	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательно исследовательской деятельности	- Развитие познавательных действий - Сенсорное развитие - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Игры экспериментирования - Простейшие опыты	- Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Обследование - Наблюдение - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) - Игры-экспериментирования - Игры с использованием дидактических материалов - Наблюдение - Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ознакомление с социальным миром 4. Ознакомление с миром при-	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Наблюдение	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации	- Сюжетно-ролевая игра - Игровые обучающие ситуации - Игры с правилами

роды 5.Ознакомление с предметным окружением	- Целевые прогулки - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Беседы - Экологические, досуги, праздники, развлечения	- Рассматривание - Наблюдение - Труд в уголке природе - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Экскурсии - Рассказ - Беседа	- Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование - Исследовательская деятельность – - Конструирование -Развивающие игры

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно- модельная деятельность.
4. Музыкальная деятельность.
5. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ детские игровые проекты: «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)».

- ✓ творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник.
- ✓ выездные экскурсии в музеи,
- ✓ чтение познавательной литературы.
- ✓ рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.
- ✓ совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.
- ✓ игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.
- ✓ использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно
- ✓ игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.).
- ✓ использование современных информационных технологий — видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.
- ✓ организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
- ✓ педагог показывает ребенку способы пользования полученными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа, поскольку эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят на исполнительскую деятельность.
- ✓ проводится специально организованная работа не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающая полноценное музыкальное развитие дошкольника, поскольку культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем
- ✓ слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей. - педагог создает ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах, содержание которых связано с придумыванием детьми оригинальных мелодических фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбором и соединением движений в танец, участием нескольких детей в создании небольших оркестровок.
- ✓ педагог организует музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- ✓ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- ✓ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- ✓ Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания:

- ✓ Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- ✓ Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- ✓ Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- ✓ Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
- ✓ Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- ✓ Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- ✓ Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. — Метод эвристических и поисковых ситуаций.

КОНСТРУКТИВНО- МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.

4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- ✓ Конструирование по модели.
- ✓ Конструирование по условиям.
- ✓ Конструирование по образцу.
- ✓ Конструирование по замыслу.
- ✓ Конструирование по теме.
- ✓ Каркасное конструирование.
- ✓ Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- ✓ Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- ✓ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Направления образовательной работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Песенное творчество.
4. Музыкально-ритмические движения.
5. Развитие танцевально- игрового творчества.
6. Игра на детских музыкальных инструментах.

Методы музыкального развития:

- ✓ Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- ✓ Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- ✓ Словесно-слуховой: пение.
- ✓ Слуховой: слушание музыки.
- ✓ Игровой: музыкальные игры.

- ✓ Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность ✓ рисование ✓ лепка ✓ аппликация ✓ прикладное творчество ✓ народное декоративное-прикладное творчество	- Наблюдения по ситуации - Занимательные показы - Наблюдения по ситуации - Индивидуальная работа с детьми - Рисование - Аппликация - Лепка - Сюжетно-игровая ситуация - Выставка детских работ - Конкурсы - Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность ✓ Слушание ✓ Пение ✓ Песенное творчество ✓ Музыкальноритмические движения ✓ Развитие танцевальноигрового творчества ✓ Игра на детских музыкальных инструментах	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни -Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-

		- на праздниках и развлечениях	импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	Беседы, игры- драматизации, спектакли, концерты	Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
Приобщение к искусству	Занимательные показы Наблюдение по ситуации Жанры и виды искусства Выставки Кукольный театр	Рассказ Беседа Рассматривание Чтение	Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
Конструктивно-модельная деятельность	Игровое занятие с использованием строительного набора Сюжетно-игровая ситуация	Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Вариативная часть основной образовательной программы строится на основе следующих принципов и подходов:

- ✓ принцип природосообразности;
- ✓ личностно - ориентированный подход в развитии и воспитании;
- ✓ принцип развивающего обучения;
- ✓ принцип научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- ✓ обеспечение единства воспитательных, образовательных, развивающих задач и целей, в процессе которых у воспитанников формируются компетентности актуальные для дошкольников;
- ✓ реализация образовательных задач совместной деятельности воспитанников и взрослых не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах в соответствии с критериями полноты необходимости и достаточности;

- ✓ учет гендерных особенностей воспитанников в процессе обучения, при котором ведущим видом деятельности является игровая.

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего объёма основной общеобразовательной программы.

Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений отражает: реализацию регионального компонента, реализацию парциальных образовательных программ.

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, обще садовские праздники, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.

Организованная образовательная деятельность

- ✓ игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- ✓ просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- ✓ чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- ✓ создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- ✓ наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- ✓ изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- ✓ проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- ✓ оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- ✓ викторины, сочинение загадок;
- ✓ инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- ✓ рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- ✓ продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- ✓ слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- ✓ подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- ✓ пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- ✓ танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- ✓ физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- ✓ физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- ✓ социально коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- ✓ познавательное и речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- ✓ художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- ✓ физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, ледянках, велосипеде и пр.);
- ✓ социально коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- ✓ познавательное и речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- ✓ художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: для детей дошкольного возраста (с 4 до 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и эксперименти-

рования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ПРИМЕНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	**Задачи**	**Формы организации**
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской	Формирование способности к деятельности исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровье сберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

2.2. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ)

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Основные достижения данного возраста связаны:

- ✓ с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- ✓ с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:

- ✓ развивающие игры;

- ✓ игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- ✓ динамические игры познавательного содержания;
- ✓ игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- ✓ классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- ✓ создание проблемных ситуаций;
- ✓ использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- ✓ познавательные беседы;
- ✓ вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- ✓ сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- ✓ обследование различных предметов; − наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.; − опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- ✓ знаково-символические обозначения ориентиров;
- ✓ демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- ✓ словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- ✓ совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- ✓ изучение правил взаимодействия в групповой деятельности; − планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- ✓ создание ситуаций проектирования (метод проектов); − само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описывается условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	**Традиции, сложившиеся в ДОУ, способствующие развитию детской инициативы (в группах)**
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование	«Утреннее приветствие группы» «День рождения» Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно. День Приветствий. Тематический День «Минута тишины» (отдыха) ежедневно

4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- ✓ отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- ✓ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- ✓ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- ✓ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- ✓ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- ✓ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- ✓ проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- ✓ для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- ✓ содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- ✓ поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на

один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам

2.3 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ д/с№53 г. Ставрополя разработана на основе следующих парциальных программ и технологий:

1. Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корн, Ставрополь, 2011 Электронный ресурс]. ─ Режим доступа https://doc4web.ru/pedagogika/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obraz.html
2. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, СПб «Детство Пресс», 2002. (старший дошкольный возраст) Электронный ресурс]. ─ Режим доступа http://www.kirov.spb.ru/dou/69/docs/obz.pdf

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». Программа реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми в форме беседы, игры, разыгрывании проблемных ситуацией, экскурсий, занятий- путешествий и т. д. Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.

Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

3. Программа О. С. Ушаковой Развитие речи детей 3-5 лет направлена на решение задач, указанных в ФГОС ДО: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Электронный ресурс]. ─ Режим доступа https://djvu.online/file/0i31EtOSvj2Iv
4. Программа «Обучение грамоте детей 5-7 лет» Маханева М.Д.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.- старшая, подготовительная группа. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
5. Программа «Ладушки» М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, СПб, 2015 г. дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Программа «Ладушки» обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;

б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;

в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Электронный ресурс. ─ Режим доступа http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf

Эта часть Программы учитывает образовательные потребности детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

2.4. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРИОБЩЕНИЮ ДЕТЕЙ К НАЦИОНАЛЬНЫМ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ И НОРМАМ (РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ)

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- ✓ климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- ✓ национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- ✓ демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- ✓ социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы:

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- ✓ Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.
- ✓ Практики культурной идентификации способствуют: формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
- ✓ Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.
- ✓ Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

- ✓ Практики свободы выбора деятельности - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
- ✓ Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- ✓ Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

- ✓ Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Основой Регионального компонента служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р. М. Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, Ставрополь, 2011, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Виды деятельности: познавательная деятельность; продуктивная деятельность; синтез занятия и игры.

Региональный компонент образовательной программы детей дошкольного возраста характеризуется тем, что:

- ✓ разносторонне развивает детей от трех до семи лет с учетом психофизиологических закономерностей их развития;
- ✓ учитывает эмоционально-чувственную сферу, способности ребенка понимать эмоциональные состояния свои и других людей, выражать эмоции и чувства вербально и невербально (в движении, мимикой, голосом), на формирование групповой сплоченности и эмоциональной открытости;
- ✓ способствует развитию социально-коммуникативных умений, способности сопереживать другому человеку, овладевать социально приемлемыми способами самовыражения в ситуациях общения, расширения представлений ребенка о себе и своих возможностях, способствует формированию социально-уверенного поведения;
- ✓ имеет базисную основу, направленную на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании
- ✓ задает базисное содержание образовательного процесса в дошкольных учреждениях с учетом региональной специфики (географических условий, экологии, национальных и культурных традиций), предусматривает вариативность его реализации, способствует развитию инициативы и творчества педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- ✓ включает содержание образования, соответствующее психолого-педагогическое обоснование потенциала психофизического развития детей дошкольного возраста, которое может служить условием для выравнивания их стартовых возможностей при поступлении в школу;
- ✓ носит преемственный, перспективный характер с примерными программами начальной ступени общего образования, определяя связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации образовательного процесса), обеспечивающей развитие ребенка;

В основу регионального компонента заложены следующие принципы:

- ✓ культурологический,
- ✓ принцип личностно ориентированного подхода, развивающий характер образования,
- ✓ принцип единства эмоциональных и интеллектуальных процессов и принцип, опирающийся на следующие положения: приоритеты, вариативность, современность.

Приобщение детей к традиционным ценностям отечественной культуры немыслимо без тесного контакта с семьями, обмена мнениями педагогов и родителей по вопросам воспитания детей в духе тех или иных ценностей. В работе по региональному компоненту мы предлагаем использовать следующие методические приемы:

Соединение познавательного материала с продуктивной творческой деятельностью детей. Получая от педагога новую информацию, дети всегда имеют возможность не только осмыслить ее в ходе обсуждения, бесед, но и пережить через творческую продуктивную деятельность.

Биографический метод. Заключается в том, что в рамках темы педагог знакомит детей с жизнеописаниями известных людей. Биографический материал подбирается таким образом, чтобы максимально заинтересовать и привлечь внимание именно детей дошкольного возраста. Поэтому следует подбирать материал более яркого содержания.

Опора на работу с художественной литературой. Общедоступными и универсальными содержаниями культуры являются те, которые выражены художественными средствами искусства. Использование театральной творческой деятельности детей. Эта форма творческой деятельности позволяет закрепить и эстетически эмоционально представить полученные знания по таким темам, как: культура казачества, устное народное творчество Ставропольского края.

Форма литературных композиций дает огромные возможности строить тематические программы, и при желании всегда можно обратиться к истории и творчеству поэтов города и края.

Реализация содержания программы предполагает различные формы работы с детьми:

Образовательная область	**Формы работы, содержание мероприятий**
Познавательное развитие	Ознакомление с природой родного края:-сбор коллекций, прогулки по экологической тропе акции, проекты по краеведению Ознакомление с окружающим миром: экскурсии по ДОУ Ознакомление с прошлым города и края: рассматривание открыток, фотографий родного края
Речевое развитие	Игры-путешествия по родному краю виртуальные экскурсии проекты беседы по фотографиям, открыткам о родном городе, мифы, легенды родного края чтение стихов, рассказов знакомство с творчеством писателей, поэтов Ставрополья
Художественно эстетическое развитие	Ознакомление с изобразительным искусством Ставропольского края: рассматривание репродукций картин художников Ставрополья ознакомление с народным творчеством творческие проекты выездные экскурсии музея изобразительных искусств
Физическое развитие	Рассказы об известных спортсменах Ставропольского края физкультурные досуги дни здоровья с участием родителей- спортсменов участие в спортивных мероприятиях города разучивание народных игр
Социально коммуникативное	Сюжетно- ролевые игры рассматривание фотографий , картинок о труде людей в краеведению 95 развитие беседы о профессиях родителей

Периодичность проведения мероприятий - еженедельно.

Значительное место по реализации регионального компонента занимает использование развивающих методов и приемов: проектная и исследовательская деятельность, театрализованная, продуктивная деятельность, проблемное обучение, беседы, выставки, фоторепортажи.

Деятельность педагогического коллектива направлена на:

- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; − решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведение режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Если мы хотим, чтобы в будущем дети любили свою страну и стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви.

2.5 СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ (СОЦИАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ГРУППЫ, ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ)

Важным условием реализации образовательной Программы является тесное взаимодействие детского сада и семьи на основе сотрудничества. Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- ✓ взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- ✓ обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- ✓ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- ✓ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование:

- онлайн-анкетирование;
- интернет-сайт;
- сочинение;
- «почтовый ящик»;

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- интернет-консультации;
- беседы по ватам цап;
- онлайн-практикумы;
- онлайн-мастер- классы;
- интернет-памятки;

- онлайн-родительские собрания

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей:

- проектная деятельность;
- создание портфолио;
- выставки;
- онлайн-акции;
- создание газет

СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС СЕМЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Статус семьи/ Количество детей в семье					
Благополучная	Неблагополучная	полная	неполная	многодетные	опекаемые
35	0	31	4	2	0

1.Банк данных по семьям воспитанников	1. Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи. 2. Выявление уровня родительских притязаний к дошкольному образованию детей. 3. Проведение мониторинга по изучению потребностей семей в дополнительных услугах. 4. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс. Сочинение «Мой ребенок» − анкеты для родителей; − беседа с ребенком; − изучение рисунка ребенка по теме «Наша семья»	Сентябрь, в течение года	Воспитатели, соц. педагог, педагог-психолог
Нормативные документы	Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями воспитанников. Правовое воспитание детей и родителей	февраль	Заведующий, соц. педагог
Родительские собрания	Участие в обсуждении вопросов физического, психического, познавательного, эстетического развития детей. Вопросы адаптации детей к ДОУ. Результативность воспитательно-образовательной работы за прошедший учебный год и готовность детей к школьному обучению.	сентябрь май	Заведующий, зам. заведующего по УВР, педагог-психолог
Телефон доверия	Обмен индивидуальной информацией (со структурными подразделениями	По потребностям	Специалисты

	ДОУ		
Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	1.Участие родителей в управлении ДОУ (Совет родителей) 2. Спонсорство. 3. Видеомарафоны «Мы говорим стихами о войне»	В течение года	Заведующий, административно – хозяйственная служба
Совместное	1. Работа над образовательными и творческими проектами творчество детей, родителей, педагогов. 2.Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителей и детей. - акции «Окна Победы», «Флаг России», Георгиевская ленточка и т.п. 3.Выставки работ, выполненных детьми и их родителями. («Осенние фантазии», «Чтобы не было беды», «Зимняя сказка» и т.д.) 4. Смотр — конкурсы. (на лучшую новогоднюю игрушку, конкурсы рисунков по противопожарной безопасности, по экологии и т.д.)	В течение года	Воспитатели, специалисты
Творческая лаборатория	1.Межпоколенческие связи. Поддержка семейных традиций. «Посиделки с бабушками», Семейные альбомы: «Наши традиции», «Кем быть?». 2.Конкурс семейных талантов. «Мастерилка» 3.Создание рукописных книг, выпуск газет, написание эссе.	В течение года	Воспитатели, специалисты
Досуговые мероприятия по эпид. ситуации	1.Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки. 2. «День Здоровья». 3. Спортивный праздник «Мама, папа, я - здоровая семья» 4. «День Матери».	По плану	Специалисты
Наглядная пропаганда	1. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность учреждения. 2.Информационные стенды в группах. 3. Информационные корзины (выявление и статистический учет текущих проблем, оперативное информирование и вовлечение в решение проблемной ситуации служб и специалистов по заявке родителей). 4. Интернет-Памятки для родителей. воспитатели	В течение года	Зам. заведующего по УВР
Школа для родителей	Клуб «К здоровой семье – через детский сад»	1 раз в квартал	Воспитатели

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Цель:

- ✓ Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- ✓ повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- ✓ выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- ✓ содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- ✓ способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Ожидаемый результат:

- ✓ Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДО, привлечение семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей.
- ✓ Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка.
- ✓ Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе.
- ✓ Повышение профессионального уровня педагогов.

№	Активная форма работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа
		СЕНТЯБРЬ		
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Визитка», «Что должно быть в шкафчике?», « Наши именинники», «Обратите внимание»	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	✓ Общение по подготовке детей к учебному году ✓ Обновление дидактических пособий, группового инвентаря, игровой площадки
2.	Родительское собрание «Путешествие в страну знаний». «Режим дня и его значение. Создание	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».	✓ Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет. Нацелить, приобщить родителей	

	условий дома для полноценного отдыха и развития детей».		к активной, совместной работе в новом учебном году	
3.	Анкетирование «Сотрудничество детского сада и семьи»		Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада с семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада	
4.	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»	Выставка, оформление.	Профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Привлечение родителей к участию в совместных закаливающих мероприятиях
4.	Стенд для родителей «Дети в деятельности?» - отражающий культурно досуговую деятельность детей.	Выставка фотографий, оформление ширма «Будем здоровыми»	Рассказать и показать родителям жизнь и быт детей в группе.	Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательной и воспитательной работы в ДОУ.
5.	Музыкальное развлечение «День Знаний».	Информация для родителей о празднике «Дне знаний».	Расширение знаний детей о школе, правилах поведения в школе.	Создать для родителей и детей доброжелательную обстановку, познакомить детей с праздником 1 сентября.
		ОКТЯБРЬ		
1.	Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.	✓ Фотовыставка. ✓ Памятка для родителей: «Искусство наказывать и прощать».	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.	Привлечение родителей к созданию альбома «Наши бабушки и дедушки».
2.	Выставка поделок из природного мате-	✓ Объявление. ✓ Папка-передвижка с образцами	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совмест-	✓ Индивидуальное общение, обсуждение конкретных проблем и

	риала «Золотая осень».	поделок.	ному труду; сплочение в общем деле	✓ Родительский форум «Ваше мнение!»
3.	Круглый стол «Родитель- образец для ребенка». Игровой тренинг совместно с детьми.	Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!	Подготовить для родителей информацию, раскрывающею особенности развития и воспитания ребенка 4 – 5 лет: взрослый – пример для ребенка.	Рекомендации родителям о способах воспитания детей.
4.	Наглядная информация для родителей «Как одеть ребенка осенью?».	Памятка для родителей «Воспитание аккуратности и опрятного отношения к одежде»	Передача информации родителям о важности и значимости одежды детей осенью	Беседы с родителями на тему: «Одежда детей в группе и на улице»
			НОЯБРЬ	
1.	Акция «Поможем тем, кто рядом (изготовление кормушек для птиц)»	Ширмы «Домики от ветра», «Покормите птиц зимой!», стихотворения о пернатых друзьях	Привлечь родителей к совместному труду с детьми – изготовлению из подручного и бросового материала кормушек для птиц	Беседа «Поможем птицам перезимовать», совместное изготовление и развешивание кормушек на площадке
2.	Экскурсия в парк «Победы» Активные игры.	Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?»	Дать представление о ценности природы, способах ее сохранения.	
3.	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров…»	Папка – передвижка «Наши привычки – привычки наших детей».	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.	
4.	«День матери». Праздник мамы (совместно с мамами)	✓ Выставка творческих работ, сделанных для мам. ✓ Стенгазета «Тебе моя любимая мама».	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. Приобщение пап к работе группы, тру-	Помощь детям в изготовлении подарка, оформление выставки, газеты

			довому, этическому воспитанию детей.	
			ДЕКАБРЬ	
1.	Родительское собрание «К нам шагает Новый год»	Объявление. Ширмы «Как встречать Новый год?», «Подарок к новогоднему празднику», «Безопасный Новый год».	Обсудить с родителями предстоящий праздник, костюмы и сладкие подарки к Новому году	Беседы с родителями по приобретению праздничных костюмов для детей, покупке сладких подарков
2.	Совместное украшение группы к празднику «Здравствуй, Новый год!»	Игры «Снежинки-пушинки», «Нарядим снеговика»	Воспитывать у детей и родителей интерес и желание украсить группу к празднику наилучшим образом	Приобретение и изготовление для группы гирлянд, елочных фонариков
3.	Выставка «Новогодние игрушки»	Объявление. Ширмы «Праздник Новый год», «Игрушки своими руками» Папка с советами по приготовлению и оформлению игрушки символа Нового года	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество	Индивидуальные советы по участию в конкурсе
4.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	Памятка «Как вести себя во время утренника в ДОУ?»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, воспитывать дружелюбие и сплочённость.	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.
			ЯНВАРЬ	
1.	Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Папка – передвижка «Зимние забавы», «Осторожно, гололед!»	Создание доброжелательной обстановки для отдыха детей.	Беседы с целью повышения педагогической культуры.
2.	Круглый стол «Здоровье ребёнка в наших руках».	Презентация для родителей на проекторе «Кодекс здоровья».	Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.	Советы родителям по изготовлению и красочному оформлению снежинок
3.	Проект «Зима, экс-	Ширма «Эксперименты со снегом-	Проект «Зима, эксперименты со	Ширма «Эксперименты со снегом-

	перименты со снегом»	увлекательно и полезно»	снегом»	увлекательно и полезно»
4.	Стенд для родителей «Как превратить чтение в удовольствие».	Изготовление книжек самоделок.	Дать детям углубленные знания о развивающих играх, их влиянии на развитие творческих способностей ребенка.	Помочь родителям выбрать книги для чтения детям, дать рекомендации как увлечь детей чтением.
			ФЕВРАЛЬ	
1.	«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Папка – передвижка «Чему учит сюжетно- ролевая игра!»	Познакомить родителей с разновидностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.	Пополнение сюжетно- ролевых игр в группе пособиями
2.	Тематическая выставка: «Выставка детских рисунков, внутри группы, на тему: «Мой папа самый лучший, самый сильный».	Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома.	Советы по организации выставки, использованию разных изобразительных материалов, техник
3.	Музыкальное развлечение: «День защитника Отечества». Оформление поздравительного стенда в группе к празднику.	Оформление стенгазеты, посвященных Дню Защитника Отечества «Наши папы лучше всех», поделки для пап своими руками.	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам	Сбор, рассказов, подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.
4.	Праздник «Широкая Масленица»	Фотовыставка «Проводы зимы»	Приобщать родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Беседы по интересующим вопросам.
			МАРТ	
1.	Тематическая вы-	Ширмы «Растим будущую женщи-	Приобщать мам к воспитанию детей	Советы по организации выставки,

	ставка поделок «Золотые руки наших мам»	ну», «Новые изобразительные техники для творчества!»	и проведению совместной деятельности с ребенком дома, воспитывать желание проявить творчество, инициативу.	использованию разных изобразительных материалов, техник
2.	Оформление фотовыставки «Самые обаятельные и привлекательные!».	Ширма «Растим помощника».	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	
3.	Совместный праздник «Моя мама – лучше всех»	Приглашение, подарки, ширма «8 марта – мамин день», стихи о весне и международном женском дне	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет
4.	Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности».	Оформление стенда «Учим правила ПДД»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	
5.	27 марта - день театра. Проект «Мы - актеры».	Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности.	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок
			АПРЕЛЬ	
1.	1 апреля - День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»	Оформление стенда. 1 апреля – «День смеха».	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники	Подбор смешинок, веселых рассказов, случаев, фотографий. Анкетирование «Место смеха в вашей жизни»
2.	Музыкально–спортивный праздник на улице вместе	Оформление фотовыставки, статья в газете.	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить от-	Обсуждение формы спортивной на празднике

	с родителями «Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!».		дых, праздники.	
3.	День открытых дверей для родителей.	Статья «Как предупредить весенний авитаминоз», Фотоотчёт «Наши успехи в День открытых дверей!»	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.	
4.	Круглый стол «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».	Выставка работ сделанных совместно с родителями «Вот как мы умеем»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	Совместное выполнение родителей и ребенка рисунка в домашних условиях «Нетрадиционные техники рисования»
			МАЙ	
1.	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	« Наши зелёные друзья!», «Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованности в благоустройстве участка.	
2.	Организация выставки-поздравления к Дню Победы «Спасибо доблестным солдатам, что отстояли мир когда-то!»	Информационные файлы « Мои родные защищали Родину»,	Привлечение родителей и детей к выставке, посвященной великой победе (рисунки, поделки, стихи от детей).	Подборка стихотворений.
3.	Консультация для родителей «Закали-	Презентация «Мы за здоровый образ жизни»(фото и видео за прошедший	Дать представление о формах закаливания в ДОУ, о солевом закалива-	Работа с родительским комитетом по организации совместных игр, летне-

	вание» в домашних условиях	год)	нии.	го оздоровительного периода.
4.	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.	Статьи: «Диагностика», «Что должен знать и уметь выпускник средней группы» «Как организовать летний отдых детей»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего, предложить новые виды деятельности на новый учебный год	Анкетирование, общение по диагностике, консультации, выступление родительского комитета
5.	Развлечение для детей «Лето красное идет» (выставка детского творчества: поделки на летнюю тему).	Статьи: « Наши зелёные друзья!», «Клумбы радости!», «Зелёный уголок»	Создать для детей доброжелательную обстановку, условия для радости, веселия и отдыха.	Привлечь родителей к организации праздника, решить возникшие вопросы

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ. РЕЖИМ ДНЯ.

Режим дня детей. При составлении и организации режима учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приема пищи;
- ✓ укладывание на дневной и ночной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе при выполнении физических упражнений. При организации режима ДОУ стремится к полному удовлетворению потребностей ребенка в движении, умственной нагрузке, обеспечению условий для преобладания положительных эмоциональных впечатлений, достаточному дневному и ночному сну детей. Правильный режим – это функциональное и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Образовательные и воспитательные мероприятия с детьми при благоприятных погодных условиях должны максимально проводиться на улице. Так же необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для них площадках, не контактируя с другими группами.

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- сезонных особенностей (холодный период года теплый период года).

1. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

2. СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 работа осуществляется с учетом требований по проведению санитарно-гигиенических мероприятий, направленных на предупреждение рисков распространения новой коронавирусной инфекции в соответствии с: СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020 г. № 16,

Программа реализовывается в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Организация режима пребывания детей 4-5 лет в МБДОУ д/с № 53 г. Ставрополя (на холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, игры. Утренний круг	7:00-8:20
Утренняя гимнастика	8:10-8:20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Игры, подготовка к занятию	8:55-9:00
Непрерывная образовательная деятельность	9:00-9:50
Игры, второй завтрак	9:50-10:10
Игры, подготовка к прогулке	10:10-10:30
Прогулка	10:30-12:00
Подготовка к обеду. Обед	12:00-12:30
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:00
Постепенный подъем детей. Воздушные, водные процедуры	15:00-15:25
Подготовка к полднику, полдник.	15:25-15:50
Игры, самостоятельная деятельность детей.	15:50-16:10
Чтение художественной литературы. Вечерний круг	16:10-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке.	16:30-18:30
Возвращение с прогулки. Игры. Уход домой.	18:30-19:00

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день. Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- ✓ совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.
- ✓ индивидуальную поддержку воспитанников;

Модель образовательного процесса на день

_____

Дата

НЕДЕЛЯ ____ ТЕМА: _____

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: _____

Самостоятельная деятельность: _____

_____

Совместная деятельность с воспитателем:

Утренний круг: _____

_____

Социально- коммуникативное развитие:

социализация, развитие общения: _____

_____

игровая деятельность: _____

трудовое воспитание: _____

нормы и правила поведения: _____

воспитание культурно-гигиенических навыков_____

формирование основ безопасности (ОБЖ), (ЗОЖ): _____

_____

Индивидуальная работа: _____

Познавательное развитие:

предметное и социальное окружение: _____

_____

ознакомление с миром природы: _____

_____

ФЭМП: _____

Конструктивно-модельная деятельность: _____

Организованная образовательная деятельность:

1. _____

Программное содержание: _____

_____

Материалы: _____

2. _____

Программное содержание: _____

_____

Оборудование: _____

Прогулка:

наблюдение: _____

трудовая деятельность: _____

игровая деятельность: _____

Индивидуальная работа: _____

Чтение художественной литературы: _____

_____

ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: _____

Деятельность в уголке «здоровья»: _____

_____

ФКГН: _____

Самостоятельная деятельность: _____

_____

Совместная деятельность с воспитателем:

социально- коммуникативное развитие: _____

_____

Игровая деятельность:

творческая: _____

дидактическая: _____

подвижная: _____

сюжетно-ролевая: _____
театрализованная: _____
Патриотическое воспитание: _____
_____
Совместная деятельность с воспитателем:
вечерний круг: _____
Чтение художественной литературы: _____
_____
Прогулка:
наблюдение: _____
труд: _____
д/и: _____
п/и: _____
Индивидуальная работа: _____
Познавательное развитие: _____
_____
Познавательно-исследовательская деятельность: _____
Проектная деятельность (по региональной культуре): _____
_____
Труд в уголке природы, хозяйственно-бытовой: _____
Художественно-эстетическое развитие: _____
Конструктивно-модельная деятельность: _____
Приобщение к художественной литературе: _____
_____
Ребенок в семье и сообществе: _____
_____
Индивидуальная работа: _____
Работа с родителями: _____

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
✓ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ✓ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ✓ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ✓ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ✓ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ✓ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ✓ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ✓ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, Диагностирование	Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. познавательно исследовательской

3.2 ***ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.***

СЕТКА ЗАНЯТИЙ

День недели	**НОД**	**Время**
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. 2.	
ВТОРНИК	1. 2.	
СРЕДА	1. 2.	
ЧЕТВЕРГ	1. 2.	
ПЯТНИЦА	1. 2.	

3.3.КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФЭМП

№	Тема занятия	Программное содержание	Источник
		СЕНТЯБРЬ	
1 неделя	*«Сравнение множеств»*	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения с словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: впереди, сзади, слева, справа.	И. А. Помораева, с. 12
2 неделя	*«В гостях у кролика»*	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначат результаты сравнения словами: больше-меньше, поровну, столько-сколько.	И. А. Помораева, с. 13
3 неделя	*«Геометрические фигуры»*	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами.	И. А. Помораева, с. 14
4 неделя	*«Грибочки»*	Учить детей пользоваться природным материалом при изготовлении поделок, для закрепления частей геометрических фигур.	Папка. Интернет-ресурсы.
		ОКТЯБРЬ	
1 неделя	*«Необыкновенный зоопарк»*	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.	И. А. Помораева, с. 15
2 неделя	*«Число 3»*	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос *«Сколько?»* Упражнять в умении определять геометрические фигуры *(шар, куб, квадрат, треугольник, круг)* осязательно-двигательным путем. Закреплять умение раз-	И. А. Помораева, с. 17

		личать левую и правую руки.	
3 неделя	*«Счет до 3»*	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе, падеже: последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный- короткий, длиннее- короче, широкий-узкий)	И. А. Помораева, с. 18
4 неделя	*«Счёт в пределах 3»*	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно обозначать число сколько.	И. А. Помораева, с. 19
		НОЯБРЬ	
1 неделя	*«Прямоугольник»*	Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Закрепить умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа.	И. А. Помораева, с. 20
2 неделя	*«Образование числа 4»*	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помораева, с. 23
3 неделя	*«Счет до 4»*	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы *«Сколько?», «Который по счету?»* Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И. А. Помораева, с. 24
4 неделя	*«Образование числа 5»*	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос *«Сколько?»* Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И. А. Помораева, с. 25
		ДЕКАБРЬ	
1 неделя	*«Счет до 5»*	Продолжать учить детей в счете до 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.	И. А. Помораева, с. 28

		Учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(длине, ширине)*. Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя.	
2 неделя	*«Сравнение предметов»*	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве двух групп предмета на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины *(длине и ширине)*.	И. А. Помораева, с. 29
3 неделя	*«Знакомство с цилиндром»*	Познакомить с цилиндром, учить различать шар, куб, цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, с. 31
4 неделя	*«Счёт в пределах 5»*	Упражнять в счете по образцу. Продолжать уточнять знания о цилиндре.	И. А. Помораева, с. 32
		ЯНВАРЬ	
1 неделя	*Каникулы*		
2 неделя	*«Далеко – близко»*	Познакомить со значением слов *«далеко- близко»*. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И. А. Помораева, с. 33
3 неделя	*«Счет звуков на слух в пределах 5»*	Упражнять представления звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов *«далеко- близко»*. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, самый длинный.	И. А. Помораева, с. 34
4 неделя	*«Сравнение предметов по длине»*	Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами	. И. А. Помораева, с. 35
		ФЕВРАЛЬ	
1 неделя	*«Счет на ощупь в пределах пяти»*	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева, справа, налево, направо)*.	И. А. Помораева, с. 37
2 неделя	*«Счет движений в пределах пяти»*	Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева,	И. А. Помораева, с. 39

		справа, впереди, сзади.	
3 неделя	*«Счёт количественный в пределах 5»*	Учить воспроизводить указанное количество движений *(в пределах 5)*.Упражнять в умении называть и определять знакомые геометрические фигуры.	И. А. Помораева, с. 40
4 неделя	*«Степашка убирает игрушки»*	Учить двигаться в заданном направлении *(вперед, назад, налево, направо)*	И. А. Помораева, с. 42
		МАРТ	
1 неделя	*«Сравнение предметов по размеру»*	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И. А. Помораева, с. 43
2 неделя	*«Сравнение предметов по высоте»*	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, самый высокий.	И. А. Помораева, с. 44
3 неделя	*«Счет в пределах пяти»*	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.	И. А. Помораева, с. 45
4 неделя	*«Сравнение цилиндра с шаром»*	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, с. 46
		АПРЕЛЬ	
1 неделя	*«Группа предметов в пределах пяти»*	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и ку-	И. А. Помораева, с. 48

		бом.	
2 неделя	*«Счет в пределах пяти (количественный и порядковый)» Закреплять навыки количественного и порядкового счета 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».*	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат словами: самый большой, меньше, самый маленький, еще меньше, больше.	И. А. Помораева, с. 49
3 неделя	*«Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом»*	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, с. 50
4 неделя	*«Сравнение предметов по величине»*	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета *(размера, цвета)*. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.	И. А. Помораева, с. 51
		МАЙ	
1 неделя	*«Сравнение множеств»*	Закрепить умения упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, величине, определяя их равенства или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну.	Папка. Интернет ресурсы
2 неделя	*Закреплять умения считать до 5, умения уравнивать неравные группы предметов.*		Папка. Интернет ресурсы
3 неделя	*Закреплять знания о*		Папка. Интернет ресур-

	геометрических фигурах, называть и различать их.		сы
4 неделя	*Закреплять умения ориентироваться в пространстве, во времени.*		Папка. Интернет ресурсы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
« День знаний»	*«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»*	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина с.27
«Дары осени. Овощи»	*«У медведя во бору грибы, ягоды беру…»*	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова с.30
«Дары осени. Фрукты»	*«Что нам осень принесла?»*	Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова с.28
«Перелетные птицы»	*«Знакомство с декоративными птицами»*	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О. А. Соломенникова. с. 36
		ОКТЯБРЬ	
«Что я знаю о себе»	*«Петрушка идет трудиться»*	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина с.21

	Вариант 1		
«В здоровом теле-здоровый дух»	*«Петрушка – физкультурник»*	Совершенствовать умения группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина с.28
«Моя семья»	*«Моя семья»*	Ввести понятие «семья». Дать первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук(внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина с.19
«Профессии»	*«Петрушка идет трудиться» Вариант 3*	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению; закреплять названия профессий; воспитывать интерес к работе садовника, повара, врача, столяра, портного.	О. В. Дыбина с.23
		НОЯБРЬ	
«Мой родной город»	*«Мой город»*	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (посёлок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).	О.В. Дыбина с.46
«Транспорт»	*Целевая прогулка «Что такое улица?»*	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О.В. Дыбина с.31
«Мебель, посуда»	*«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины)*	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О. А. Соломенникова с.64
«День матери»	*«Прохождение экологической*	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бе-	О. А. Соломенникова. с. 33

	тропы»	режное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	
		ДЕКАБРЬ	
«Зимушка-зима»	*«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой)*	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова с.50
«Зимующие птицы»	*«Стайка снегирей на ветках рябины»*	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О. А. Соломенникова с.48
«Лесные звери зимой»	*«Скоро зима!» Беседа о жизни диких животных в лесу*	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О. А. Соломенникова с.41
«Новый год»	*«В гостях у музыкального руководителя»*	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина с.41
		ЯНВАРЬ	
«Зимние чудеса» (эксперименты со снегом, льдом, водой)	*«Почему растаяла Снегурочка?»*	Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	О.А Соломенникова с.45
«Зимние забавы детей»	*«Узнай все о себе, воздушный шарик»*	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способами его использования.	О.В. Дыбина с.33
«Волшебный мир сказки»	*«В мире пластмассы»*	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная).	О.В. Дыбина с.40

		Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	
		ФЕВРАЛЬ	
«Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание)	*«Мои друзья»*	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина с.24
«Военные профессии, техника»	*«Наша армия»*	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	О.В. Дыбина с.37
«23 февраля»	*«Наш любимый плотник»*	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина с.49
«О любимых мамах и бабушках».	*«Замечательный врач»*	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукт труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина с.34
		МАРТ	
«8 Марта»	*«Петрушка идет рисовать»*	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В. Дыбина с.26
«Народная игрушка»	*«Расскажи о любимых предметах»*	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина с.18
«Рукотворный мир»	*«Путешествие в прошлое кресла» Вариант 1*	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина с.43
«Удивительный и волшебный	*«Путешествие в прошлое кресла»*	Знакомить с назначением предметов домашнего обихода; развивать интерес к предметам рукотворного мира.	О.В. Дыбина с.44

мир книг»	*Вариант 2*		
		АПРЕЛЬ	
«Весна-красна»	*«Экологическая тропа весной»*	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова с.66
«Космос», «День Земли»	*«Путешествие в прошлое одежды»*	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О.В. Дыбина с.48
«Уголок природы»	*«Мир комнатных растений»*	Расширять представление детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова с.57
«Труд весной»	*«Посадка лука»*	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова с.54
		МАЙ	
«День Победы»	*«В мире стекла»*	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О.В. Дыбина с.36
«Все цветы разные»		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).	О. А. Соломенникова стр.69-72
«Насекомые весной»	*«В гости к хозяйке луга»*	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова с.59
«Скоро лето»	*«Рассматривание кролика»*	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова с.53

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
«День знаний»	*Беседа с детьми на тему: «Надо ли учить-ся говорить?»*	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи	В.В. Гербова стр.27
«Дары осени. Овощи»	*Звуковая культура речи: звуки [с] и [сь]*	Объяснить детям артикуляцию звука [с], упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука в словах и фразовой речи.	В.В. Гербова стр.28
«Дары осени. Фрукты»	*Обучение рассказыванию: «Наша Неваляшка»*	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В. Гербова стр.29
«Перелетные птицы»	*Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» Составление рассказа о кукле*	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стих. О ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В. Гербова стр.30
		ОКТЯБРЬ	
«Что я знаю о себе»	*Чтение сказки К. Чу-ковского «Телефон»*	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В. Гербова стр.31
«В здоровом теле-здоровый дух»	*Зуковая культура речи: звуки [з] и [зь]*	Упражнять детей в произношении изолированного звука [з](в слогах, словах); учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуками [з],[зь].	В.В. Гербова стр.32
«Моя семья»	*Заучивание русской*	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В. Гербова стр.33

	народной песенки «Тень-тень-потетень»		
«Профессии»	*Чтение стих. об осени. Составление рассказов-описаний игрушек*	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по опрделенному плану.	В.В. Гербова стр.34
		НОЯБРЬ	
«Мой родной город»	*Чтение сказки «Три поросенка»*	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка», помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаринного кипятком волка.	В.В. Гербова стр.35
«Транспорт»	*Звуковая культура речи: звук [ц]*	Упражнять детей в произношении звука [ц] (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интанационную выразительность речи. Учить различать слова,начинающиеся со звука [ц], ориентируясь не на смысл слова, а его звучание.	В.В. Гербова стр.36
«Мебель, посу-да»	*Рассказывание по картине «Собака со щенятами»*	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова стр.38
«День матери»	*Составление рассказа об игрушке. Дид упраж. «Что из чего?»*	Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова стр.39
		ДЕКАБРЬ	
«Зимушка-зима»	*Чтение и заучивание стихотворений о зиме*	Приобщать детей к поэзии. Помагать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	В.В. Гербова стр.44
«Зимующие птицы»	*Звуковая культура речи: звук [ш]*	Показать детям артикуляцию звука [ш], учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком [ш].	В.В. Гербова стр.46
«Лесные звери зимой»	*Чтение детям русской нар. Сказки «Лисичка-*	Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова стр.43

	сестричка и волк»		
«Новый год»	*Обучение расказыванию по картине «Вот это снеговик»*	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Закреплять умение придумывать название картины.	В.В. Гербова стр.45
		ЯНВАРЬ	
«Зимние чудеса»	*Звуковая культура речи: звук [ж]*	Упражнять детей в правильном и ческом произнесении звука [ж] (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком [ж].	В.В. Гербова стр.49
«Зимние забавы детей»	*Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»*	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова стр.50
«Волшебный мир сказки»	*Чтение детям русской народной сказки «Зимовье зверей»*	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье зверей» (обр. И.Соколова-Микитова).	В.В. Гербова стр.48
		ФЕВРАЛЬ	
«Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание)	*Сказки К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»*	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе»	В.В. Гербова стр.53
«Военные профессии, техника»	*Звуковая культура речи: звук [ч]*	Объяснить детям, как правильно произносить звук [ч], упражнять в произнисении звука(изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонеметический слух детей.	В.В. Гербова стр.53-54
«23 февраля»	*Составление рассказов по картине «На полянке»*	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умени придумывать название картины.	В.В. Гербова стр.55

«О любимых мамах и ба-бушках».	*Чтение любимых стихотворений. Заучивание стих. А. Барто «Я знаю что надо придумать»*	Выяснить, какие програмные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова стр.52
		МАРТ	
«8 Марта»	*Готовимся встречать весну, Междунарадный женский день*	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В. Гербова стр.59
«Народная иг-рушка»	*Звуковая культура речи: звуки [щ-ч]*	Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [щ-ч].	В.В. Гербова стр.60
«Рукотворный мир»	*Составление рассказов по картине*	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В. Гербова стр.62
«Удивительный и волшебный мир книг»	*Русские сказки. Чтение скказки «Петушок и бобовое зернышко»*	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зерныш-ко»	В.В. Гербова стр.61
		АПРЕЛЬ	
«Весна-красна»	*Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича длин. Нос и про Мохнатого мишу-короткий хвост»*	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В. Гербова стр.63
«Космос, День земли»	*Звуковая культура речи: звук [л], [ль]*	Упражнять детей в четком произнесении звука [л] (в звукосочетаниях, в словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие-учить определять слова со звуками	В.В. Гербова стр.63-64

		[л], [ль].	
«Уголок природы»	*Заучивание стихотворений*	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения С. Кушака «Олененок»	В.В. Гербова стр.66
«Труд весной»	*Заучивание стихотворений*	Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В. Гербова стр.67
		МАЙ	
«День Победы»	*«День Победы»*	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В. Гербова стр.68
«Все цветы разные»	*Звуковая культура речи:звук [р], [рь].*	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука [р] (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В. Гербова стр.69
«Насекомые весной»	*Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»*	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке	
«Скоро лето»	*Литературный калейдоскоп*	Выяснить, есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова стр.71

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РИСОВАНИЮ

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
«День знаний»	*«Нарисуй картинку про лето»*	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть,	Т. С. Комарова стр27

		промыть ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов.	
«Дары осени. Овощи»	*«Помидор и огурец»*	Учить детей изображать предметы овальной формы; передавать различия между предметами овальной и круглой формы; равномерно располагать два предмета на листе бумаги; закреплять приемы закрашивания предметов красками	Г. С. Швайко, стр11
«Дары осени. Фрукты»	*«На яблоне поспели яблоки»*	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая ее характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.	Т. С. Комарова, стр29
«Перелетные птицы»	*«Птица»*	Учить рисовать птицу с использованием «печатание ладошкой»	Триз в изодеятельности, стр.38
		ОКТЯБРЬ	
«Что я знаю о себе»	*«Маленький гномик»*	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка-гномика, составляя из простых частей: круглая голова, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая соотношение по величине. Закрепить умение рисовать красками, работать кистью.	Т. С. Комарова стр. 46
«В здоровом теле-здоровый дух»	*«Рисование по замыслу»*	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т. С. Комарова стр. 42
«Моя семья»	*«Цветные шары»*	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.	Т. С. Комарова стр. 34
«Профессии»	*«Украшение фартука»*	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Т. С. Комарова стр. 38
		НОЯБРЬ	
«Мой родной город»	*«Дом, в котором ты живешь»*	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассмат-	Т. С. Комарова стр. 81

		ривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	
«Транспорт»	*«Вагон»*	Учить детей передавать в рисунке прямоугольную форму вагона и квадратную форму окон; рисовать предмет крупно в соответствии с величиной листа бумаги; соблюдать правила закрашивания красками.	Т. С. Комарова стр. 38
«Мебель, посуда»	*«Украшение платочка»(декоративное рисование)*	Продолжать знакомить с росписью дымковской игрушкой, учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями. Развивать чувство ритма.	Т. С. Комарова стр. 61
«День матери»	*«Красивые цветы»*	Учить передавать в рисунке части растения. Закрепить умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова стр. 31
		ДЕКАБРЬ	
«Зимушка-зима»	*«Снег, снег кружится, белая вся улица»*	Продолжать учить передавать несложный сюжет, включать в рисунок знакомые предметы; продолжать учить выполнять рисунок в указанной последовательности; в ритмичном нанесении точек концом кисти по всему листу бумаги.	Г. С. Швайко стр.96
«Зимующие птицы»	*«Красивая птичка»*	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперенье. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте.	Т. С. Комарова стр. 65
«Лесные звери зимой»	*«Маленькой елочке холодно зимой»*	Учить детей передавать в рисунке не сложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие.	Т. С. Комарова стр. 55
«Новый год»	*«Бусы на елку»*	Продолжать учить рисовать одним пальцем, печатая им, ставя его вертикально. Учить чередовать пальцы и цвет краски. Развивать фантазию через пальчиковую живопись.	Триз в изодеятельности, стр. 16
		ЯНВАРЬ	
«Зимние чудеса» (экспери-	*«Развесистое дерево»*	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Развивать образное вос-	Т. С. Комарова стр. 56

менты со снегом, льдом, водой)		приятие, воображение, творчество.	
«Зимние забавы детей»	*«Мы вылепили разных снеговиков»*	Продолжать учить передавать не сложный сюжет-изображению место действия и персонажа; развивать творческие способности; упражнять в различных приемах работы кистью.	Г. С. Швайко стр100
«Волшебный мир сказки»	*«Кто к нам из сказки пришел»*	Учить самостоятельно выбирать и изображать персонажей из знакомых сказок. Вносить в рисунок дополнение, которое бы указывало, из какой сказки персонаж.	Г. С. Швайко стр119
		ФЕВРАЛЬ	
«Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание)	*«Девочка пляшет»*	Учить изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками.	Т. С. Комарова стр. 64
«Военные профессии, техника»	*«Кораблик»*	учить рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками	Д.Н. Колдина стр.31
«23 февраля»	*«Украсим полоску флажками»*	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.	Т. С. Комарова стр. 62
«О любимых мамах и бабушках»	*«Укрась юбку дымковской барышни» (декоративное рисование)*	Продолжать знакомить с народным декоративным искусством (дымковской росписью). Упражнять в приемах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки и др. Закрепить умение рисовать красками гуашь, работать кистью.	Т. С. Комарова стр. 44
		МАРТ	
«8 Марта»	*«Расцвели красивые цветы»*	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте	Т. С. Комарова стр. 68

«Народная игрушка»	*«Укрась свои игрушки»*	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, точки, полосы. Закреплять приемы рисования кистью.	Т. С. Комарова стр. 66
«Рукотворный мир»	*«Украсим кукле платьице»*	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т. С. Комарова стр. 72
«Удивительный и волшебный мир книг».	*«Сказочный домик-теремок»*	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика.	Т. С. Комарова стр. 76
		АПРЕЛЬ	
«Весна-красна»	*«Мое любимое солнышко»*	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т. С. Комарова стр. 78
Космос, День земли»	*«Самолеты летят сквозь облака»*	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Вызывать положи-тельное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова стр. 84
«Уголок природы»	*«Рыбки плавают в аквариуме»*	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закрепить умение рисовать красками, работать кистью, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова стр. 47
«Труд весной»	*«Нарисуй картинку про весну»*	Учить ребенка самостоятельно выбирать содержание для своего рисунка, отражать собственные впечатления о разных периодах весны, закреплять умение рисовать красками всей кистью, использовать боковые и вертикальные мазки.	Т. С. Комарова стр. 85
		МАЙ	
«День Победы»	*«Салют»*	Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4 – 5 лет» стр.31

«Все цветы разные»	*«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»*	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закрепить приемы рисования.	Т. С. Комарова стр. 87
«Насекомые весной»	*«Бабочка»*	Познакомить с новым видом изображения. Учить видеть половину изображения, наносить его наполовину листа около сгиба, чтобы при раскладывании получилось целое изображение	Триз в изодеятельности, стр. 22
«Скоро лето»	*«Нарисуй какую хочешь картину»*	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова стр. 86

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛЕПКЕ И АППЛИКАЦИИ

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Литература
		СЕНТЯБРЬ	
«День знаний»	*«Красивые флажки»*	Закрепить приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображение по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Т. С. Комарова стр. 29
«Дары осени. Овощи»	*«Большие и маленькие морковки»*	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закрепить умение лепить большие и маленькие предметы.	Т. С. Комарова стр. 28
«Дары осени. Фрукты»	*«Фрукты на тарелочке»*	Закрепить приемы аккуратного наклеивания, развивать чувство композиции.	Т. С. Комарова стр. 34
«Перелетные птицы»	*«Птичка»*	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела: оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Т. С. Комарова стр. 86
		ОКТЯБРЬ	
«Что я знаю о себе»	*«Полоски на чашке»*	Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии, украшать предмет с помощью вырезанных полос; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.19

«В здоровом теле-здоровый дух»	*«Лепка по замыслу»*	Учить детей определять содержание работы, использовать в лепке знакомые приемы. Воспитывать самостоятельность, творческие способности.	Т. С. Комарова стр. 32
«Моя семья»	*«Билетики»*	Познакомить детей с ножницами. Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; разрезать узкую полоску на части одним движением ножниц.	Г.С. Швайко стр46
«Профессии»	*«Пирамида»*	Закреплять умение скатывать из глины шары разных размеров и расплющивать их между ладоней, располагать полученные круги в определенном порядке. Продолжать учить соединять части, прижимая их друг к другу.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.41
		НОЯБРЬ	
«Мой родной город»	*«Большой дом»*	Закрепить умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать образ большого дома. Закрепить приемы аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова стр. 43
«Транспорт»	*«Лодка с веслами»*	Продолжать учить раскатывать из шара овал, сплющивать его и вдавливать середину пальцами, стягивать и подравнивать края. Раскатывать колбаски, приплющивать пальцами с одного края и прикреплять к вылепленному изделию. Развивать мелкую моторику пальцев и внимание.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», занятие 13
«Мебель, посуда»	*«Полосатый коврик»*	Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать кольца, резать по прямой линии; учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.20
«День матери»	*«Слепи какую хочешь игрушку в подарок маме»*	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать уважение к мамам, желание заботиться о них.	Т. С. Комарова стр. 41
		ДЕКАБРЬ	
«Зимушка-зима»	*«Елочки»*	Учить детей вырезать треугольники из квадратов; составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом в низу на листе бумаги; наклеивать	Г.С. Швайко стр. 87

		треугольники по убывающей величине.	
«Зимующие птицы»	*«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)*	учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т. С. Комарова стр. 65
«Лесные звери зимой»	*«Игрушечный мишка»*	Учить детей собирать из деталей знакомую игрушку, наклеивать их в указанной последовательности; передавать движение лап. Закрепить приемы аккуратного наклеивания.	Г.С. Швайко стр24
«Новый год»	*«Хоровод»*	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Т. С. Комарова стр. 63
		ЯНВАРЬ	
«Зимние чудеса»	*«Белая снежинка»*	Продолжать учить правильно держать ножницы, разрезать квадрат на узкие полосы; Упражнять в составлении задуманного предмета из полос.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.23
«Зимние забавы детей»	*«Мы слепили снеговиков»*	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей, развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т. С. Комарова стр. 66
«Волшебный мир сказки»	*«Загадки»*	Закрепить умение соотносить плоские геометр. фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно. Упражнять в аккуратности наклеивания; развивать творчество.	Т. С. Комарова стр. 73
		ФЕВРАЛЬ	
«Наши добрые дела» (дружба, помощь, забо-	*«Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь*	Учить детей резать широкую полоску бумаги; правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться. Развивать творчество; закрепить приемы аккуратного наклеивания.	Т. С. Комарова стр. 50

та, внимание)	*постройки»*		
«Военные профессии, техника»	*«Самолеты»*	Продолжать учить раскатывать столбики на картоне движениями вперед-назад и соединять их. Упражнять в использовании стеки. Проверить умение детей ориентироваться в частях тела и лица. Развивать мелкую моторику пальцев рук и внимание.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.32.
«23 февраля»	*«Летящие самолеты»*	Учить составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы.	Т. С. Комарова стр. 64
«О любимых мамах и бабушках»	*«Девочка в длинной шубке»*	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их к друг другу.	Т. С. Комарова стр. 59
		МАРТ	
«8 Марта»	*«Красивый букет в подарок мамам»*	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному. Продолжать формировать навыки коллективного творчества.	Т. С. Комарова стр. 59,
«Народная игрушка»	*«Уточка» (по дымковской игрушке)*	Познакомить детей с дымковскими игрушками; обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закрепить приемы примазывания, сглаживания, приплющивания.	Т. С. Комарова стр. 47
«Рукотворный мир»	*«Коврик»*	Учить выделению углов, сторон. Закреплять знания круглой, квадратной, треугольной формы. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольник, круг на полукруги. Развивать композиционные умения.	Т. С. Комарова стр. 54
«Удивительный и волшебный мир книг».	*«Козленочек»*	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закрепить приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу, сглаживание мест прикрепления, прищипывание.	Т. С. Комарова стр. 59
		АПРЕЛЬ	

«Весна-красна»	*«Солнышко»*	Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата; продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.39
Космос, День земли»	*«Звездное небо»*	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», занятие 30
«Уголок природы»	*«Цветок к горшке»*	Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.37
«Труд весной»	*«Слепи то, что тебе нравится»*	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности.	Т. С. Комарова стр. 75
		МАЙ	
«День Победы»	«Воздушные шары»	Учить вырезать овалы из прямоугольников и наклеивать их на нарисованные веревочки того же цвета; продолжать учить выполнять работу аккуратно .	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.42
«Все цветы разные»	Пластилинография «Цветик – семицветик»	Закреплять умение наносить пластилин тонким слоем на картон	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.35.
«Насекомые весной»	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т. С. Комарова стр. 75
«Скоро лето»	«Цветные зонтики».	Закреплять умения детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластина). Развивать мелкую моторику пальцев.	Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», стр.39.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	01.09.22 - 02.09.22	Наш детский сад. ОБЖ
	05.09.22 - 09.09.22	Транспорт. ПДД
	12.09.22 - 16.09.22	Осень. Осенние признаки
	19.09.22 - 23.09.22	Наш город. Наша улица
	26.09.22 - 30.09.22	Овощи
Октябрь	03.10.22 - 07.10.22	Фрукты
	10.10.22 - 14.10.22	Лес. Деревья (лиственные и хвойные деревья). Кустарники
	17.10.22 - 21.10.22	Птицы улетели
	24.10.22 - 28.10.22	Дом. Его части. Мебель
Ноябрь	31.10.22 - 03.11. 22	День народного единства.
	07.11.22 - 11.11.22	В мире друзей
	14.11.22 - 18.11.22	Посуда Продукты питания
	21.11.22 - 25.11.22	День матери
	28.11.22 - 02.12.22	Зима. Признаки зимы
Декабрь	05.12.22 - 09.12.22	Зимующие птицы
	12.12.22 - 16.12.22	Что такое «хорошо»? Что такое «плохо»? Этикет
	19.12.22 - 23.12.22	Домашние животные, их детеныши
	26.12.22 - 30.12.22	Новый год. Пожарная безопасность
Январь	09.01.23 - 13.01.23	Зимние забавы. Игры. Колядки
	16.01.23 - 20.01.23	В мире животных. Животные Севера
	23.01.23 - 27.01.23	Комнатные растения Февраль
Февраль	30.01.23 - 03.02.23	Одежда. Обувь. Головные уборы
	06.02.23 - 10.02.23	Народные промыслы. Мои любимые игрушки
	13.02.23 - 17.02.23	Домашние птицы
	20.02.23 - 22.02.23	День защитника Отечества
Март	27.02.23 - 03.03.23	Мамин день
	06.03.23 - 10.03.23	Весна. Признаки весны
	13.03.23 - 17.03.23	Профессии. Труд человека
	20.03.23 - 24.03.23	Вода. Её роль на земле. Обитатели водоёмов

	27.03.23 - 31.03.23	Книга- наш друг
Апрель	03.04.23 - 07.04.23	Человек. Части тела. Туалетные принадлежности. Если хочешь быть здоров
	10.04.23 - 14.04.23	Космос. Авиация
	17.04.23 - 21.04.23	Цветы
	24.04.23 - 28.04.23	Насекомые
Май	02.05.23 - 05.05.23	День Победы
	10.05.23 - 12.05.23	Моя семья
	15.05.23 - 19.05.23	В мире животных. Животные жарких стран
	22.05.23 - 26.05.23	Ягоды. Грибы
	29.05.23 - 31.05.23	Здравствуй, лето!

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

№	Сроки	Мероприятие
1.	Сентябрь	«Осенины»
2.	Октябрь	«От Покрова- до Кузьминок» Дата празднования: 14 октября
3.	Ноябрь	«Кузьминки - встреча зимы», Дата празднования: 14 ноября
4.	Декабрь	«Деревенские посиделки», Дата празднования: 15 декабря
5.	Январь	«Святочные посиделки»; «Коляда, Коляда, отворяй ворота»; театрализованное представление
6.	Февраль	«Масленица», Дата празднования: 28 февраля
7.	Март	«Прощание с масленицей», «Весенние посиделки»
8.	Апрель	«Федул- Ветренник»Дата празднования:18 Апреля
9.	Май	«Семик –Зеленые Святки», Дата празднования: 28 Мая 22 мая День Николы вешнего, травного, теплого, или Никольщина

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Месяц	Тема	Мероприятия
Сентябрь	«Мой город»	1. Беседа с детьми «Моя малая Родина»- продолжать знакомить детей с краем, формирование представления о малой Родине. 2. «День рождения города Ставрополя» - совместное участие с родителями в мероприятиях, посвященных Дню города. 3. Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток с видами г. Ставрополя - воспитывать и развивать чувство любви к своему городу. Символика. 4. Участие в выставке работ на тему «Наш город» - воспитывать патриотические чувства, развивать творческое воображение. 5. Экскурсия в городской музей. Лекция для детей «Традиции и быт народов г. Ставрополя».
Октябрь	«Природа Ставропольского края»	1. Рассматривание книги «Флора и фауна Ставрополья»- знакомство с богатством и разнообразием природы Ставропольского края, воспитывать любовь к родному краю. Назначение «Красной книги». 2. Беседа «Мир гор Ставрополья»- знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием полезных ископаемых в горах. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала. 3. Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды).

		Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища». Рассказ сопровождается показом иллюстраций. 4. Беседа «Ставрополье - сельскохозяйственный край. Чем богат наш край?». Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках.
Ноябрь	«Города - курорты»	1. Чтение и рассматривание иллюстраций книги А. Макаренко «Увлекательные рассказы Дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам» - виртуальное путешествие по городам, развивать интерес к родному краю, прививать любовь к родному краю, обсудить, почему наш край называют «здравницей». Рассматривание карты Ставропольского края. 2. Рисование на тему «Горы края»- совершенствовать умение замечать характерные особенности природы и передавать их в рисунке, развивать творческие способности. 3. Беседа «Как возникли города на Ставрополье»- познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой. 4. Предложить родителям организовать экскурсию со своим ребёнком в любой город - курорт - формировать экологическую культуру у детей и их родителей.
Декабрь	«Моя улица, мой дом»	1. Экскурсия по улице Лермонтова - закрепить знания детей об улице, на котором расположен д /с. 2. Знакомство с историей названий улиц - дать понятие почему та или иная улица так названа. 3. Беседа «Где я живу» - знать свой домашний адрес, название города, края. 4. «Дом, в котором я живу» - выставка рисунков, макетов, поделок.
Январь	«Мой регион - многонациональная семья»	1. Беседа «Люди разных национальностей населяют наш край» - дать детям представление о народах, населяющих наш край. Воспитывать уважение к разным народам. 2. Рассматривание альбома «Национальная одежда народов Северного Кавказа»- на основе иллюстраций познакомиться со сходством и различием в одежде разных народов. 3. «Народные праздники на Ставрополье». Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал Рождество, Святки, Крещение и др.». 4. Чтение сказок народов Северного Кавказа - привить интерес к народному творчеству. Игры народов Кавказа.
Февраль	«Я и моя семья»	1. Беседа «Что такое семья»- формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, дать представления о родословной, развивать чувство гордости за свою семью. 2. Рисование на тему: «Я и моя семья» - воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи. 3. Чтение рассказа В. Усова «Дорожка в сугробах». Призыв угощать голодных птиц. Устраивать вме-

		сте с членами семьи птичьи столовые - воспитание любви к природе, умение сострадать. 4. Уточнить знания о труде родителей, труд всех горожан приносит пользу жителям всего края - воспитывать любовь к своей семье, к своим близким.
Март	«Моя мама»	1. Чтение и заучивание стихов о маме - обратить внимание на то, что все поэты и писатели с любовью и нежностью пишут о маме. 2. Рисование «Портрет моей мамы» - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства. 3. Беседа «Моя мама лучше всех» - дать понятие, что любовь к Родине начинается с любви к маме. 4. «Моя мама - рукодельница» - выставка поделок совместно с мамами.
Апрель	«Люди, прославившие наш край»	1. Беседа о художнике Гричишине П. М. Познакомить детей с творчеством Ставропольского художника, научить видеть красоту природы в произведениях художника. 2. Чтение отдельных глав и рассматривание картин из книги М. И. Федькина «Запомни, город, эти имена» - воспитывать гордость за земляков. 3. Выставка книг в уголке для родителей «Поэты и писатели города Георгиевска» - воспитывать уважение к людям искусства, любовь к прекрасному, чувство гордости за земляков. 4. Чтение произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края: Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф., Екимцева А. И., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Епанешникова Л. И.
Май	«Город Ставрополь в годы войны»	1. Беседа «Город Ставрополь в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родного города и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне. 2. Экскурсия по аллее «Слава героям» - на примере дедушек и бабушек объяснить детям такие понятия, как «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть», воспитывать чувство гордости за своих земляков. 3. Дань памяти павшим героям, возложение цветов к Вечному огню. 4. Чтение глав из книги «Победа к памяти взывает и это вечно помнить нам» - расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий.

Используемая литература:
Р. М. Литвинова «Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста. Л. А. Кондрыкинская «С чего начинается Родина?»
А. Макаренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам»,
Е. Ю Александрова «Система патриотического воспитания ДОУ».

М. И. Федькин «Запомни, город, эти имена».

В основе планирования организации воспитательно - образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ

Направления оздоровительно-профилактических мероприятий в средней группе:

Хорошее здоровье – один из главных источников счастья и радости человека. Охрана и укрепление здоровья, совершенствование функций организма ребенка и его полноценное физическое развитие являются неотъемлемой частью педагогической работы в дошкольных учреждениях. Наряду с комплексом обязательных мероприятий по физической культуре сюда входят и оздоровительно-профилактические действия всех сотрудников ДОУ.

Оздоровительно - профилактические мероприятия и закаливание - одни из наиболее эффективных методов повышения сопротивляемости детского организма резким колебаниям температуры воздуха и что особенно важно, так называемым простудным заболеваниям.

На основе этого нами была разработана комплексная система оздоровительно – профилактической работы, которая включает в себя взаимодействие с детьми, родителями, педагогами.

Работа проводится по нескольким направлениям:

1. Сквозное проветривание
2. Утренняя гимнастика
3. Физкультурные занятия
4. Подвижные игры
5. Закаливание:

- оздоровительные прогулки;
- умывание прохладной водой;
- полоскание горла и ротовой полости после еды солевым раствором.

К нетрадиционным методам закаливания относится полоскание горла прохладной водой. Как правило, его используют для профилактики заболеваний горла и верхних дыхательных путей. Полоскание горла можно проводить с 2,5—3 лет. Начинают полоскать горло водой температурой +40 °С, затем постепенно, каждые 2—3 дня ее снижают на 1 °С и доводят до +18—20 °С. Для большей эффективности закаливания горла мы используем настои лекарственных трав: ромашки, календулы, тысячелистника, шалфея. Можно полоскать горло минеральной водой, солевым раствором (0,5 ч. л. поваренной соли и 0,5 ч. л. питьевой соды на стакан воды):

- обливание водой рук по локоть, обтирание полотенцем после сна;
- воздушные ванны:

а) гимнастика после сна (с элементами дыхательной гимнастики);
б) дорожка здоровья; ортопедические коврики;
в) облегченная одежда;
г) сон с открытой фрамугой (в теплое время года без маек)

6. Употребление лука, чеснока в осенне-зимний период.
7. Витаминизация III блюда.

3.6. ПРОГРАММНОЕ МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательная область	Программы	Программы, технологии, пособия
	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, - М.:МозаикаСинтез,2019	✓ «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», средняя группа, - под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. М.: Мозаика-Синтез,2016. ✓ Н.С. Голицына «Перспективное планирование в детском саду», средняя группа, - М., Скрипторий, 2016
1.Образовательная область «Физическое развитие»	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. Дор офеевой, - М.:МозаикаСинтез,2019	✓ Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду», средняя группа, - М.: Мозаика-Синтез, Москва – 2016 ✓ Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет», - М.: МозаикаСинтез,2009-2010 ✓ Э. Я. Степаненкова «Методика проведения подвижных игр», -М.: Мозаика - Синтез, 2010 ✓ Э. Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», - М.: Мозаика-Синтез, 2010. ✓ Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика», изд. «Мозаика-синтез» 2002 г ✓ Л.И. Пензулаева «Подвижные игры в детском саду», изд. «Мозаика-синтез» 2002 г ✓ Наглядно-дидактические пособия серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям об олимпийских играх» ✓ Плакат «Тело человека»
2.Образовательная область ««Социально коммуникативное развитие»»	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е.Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. До	✓ Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Концепция и программа социально коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, - изд. «ТЦ Сфера», 2015 г ✓ Л. Л. Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста»,

	рофеевой, - М.:МозаикаСинтез,2019	- изд. «Детство-пресс», 2010 г ✓ В.Н. Кастыркина, Г. П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке», - изд. «Учитель», 2011г. ✓ Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», - изд. «Мозаика-синтез»,2014г ✓ Н. Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», - Москва 2008год
3.Образовательна я область «Речевое развитие»	«Программа развития речи дошкольников» О. С. Ушакова, - ТЦ «Сфера», 2015 г. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, - М.:МозаикаСинтез,2019	✓ О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», - ТЦ «Сфера», 2015 ✓ В. В. Гербова «Книга для чтения 5-7 лет», - М., ОНИКС, 2005 г. ✓ В. В. Гербова «Развитие речи», - изд. «Мозаика-синтез», 2014г ✓ Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина «Развитие речи, подготовка к освоению письма», - изд. «Вако», 2005г ✓ Е.В. Колесникова «От звукоподражаний к словам», - изд. «Мозаика-синтез», 2012г
4.Образовательная область «Познавательное развитие»	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- М.:МозаикаСинтез,2019	✓ И. А. Помораева, В. А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», -М.: МозаикаСинтез, 2016 ✓ Д О. Б. ыбина «Ребенок и окружающий мир», - М.: Мозаика-Синтез, 2005 ✓ О.Б. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», средняя группа, –М.: Мозаика-Синтез,2016 ✓ О. А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», - М.: МозаикаСинтез, 2005-2010 ✓ О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», средняя группа, - Мозаика-Синтез, 2016 ✓ Н. Е. Вераксы, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», - изд. «Мозаика-синтез»,2014г

		✓ Е. В. Колесникова «Математика для детей», - изд. «Сфера», 2009г ✓ Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», - изд. «СКРИПТОРИЙ 2003» 2015г ✓ О. Н. Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой», - изд. «Мозаика Синтез», 2010г ✓ Л. А. Обухова, А. В. Кочергина, Л. Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», - изд. «Вако» 2005г.
5.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	«От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- М.:МозаикаСинтез,2019	✓ Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий, - М.: Мозаика-Синтез, 2016 ✓ М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», - Мозаика-Синтез, 2005-2010 ✓ М. Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», - М. Мозаика Синтез, 2005

Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями.

Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы.

- ✓ Музыкальный центр
- ✓ Мультимедийная система: проектор+ экран
- ✓ Ноутбук
- ✓ Интерактивная доска
- ✓ Телевизор

В учреждении проведен Интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны. Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

3.7. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (В ТОМ ЧИСЛЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ)

Модель предметно-развивающей среды отражает ее структуру и содержание в процессе воспитательн - ообразовательной деятельности, в которой происходит развитие ребенка. Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды в детском саду. Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса.

Во-первых, она необходима для удовлетворения потребностей ребенка на каждом отдельном этапе его развития.

Во-вторых, деятельность в условиях обогащенной предметной среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому осмыслению познанного. Необходимо также учитывать, что размеры и организация этого пространства связаны с возрастными особенностями ребенка. *Модель предметно - развивающей среды учитывает:*

- ✓ Основные направления деятельности, обеспечивающие развитие целостной гармоничной личности дошкольника.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в других областях.
- ✓ Принцип вариативности, при котором определяющими факторами являются: тип дошкольного образовательного учреждения, культурные и художественные традиции, климатогеографические особенности, организацию пространства для активного использования его детьми.
- ✓ Реализацию образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих:

- совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

- ✓ Реализацию образовательного модуля «коммуникация», включающего материалы и оборудование для совместной деятельности детей, обеспечивающих разностороннее развитие детей.

Модель вариативности среды по направлениям развития

Направления развития	**Оснащение**
Физическое развитие. Охрана	

жизни и укрепление здоровья	
Социальнокоммуникативное развитие	1) Уголок уединения в группе: ширма, книги, куклы, стол, стульчики. 2) Уголок патриотического воспитания: куклы в национальных костюмах; краеведческие материалы: фотографии родного края, государственная символика. 3) Уголок безопасности: плакаты «Основы безопасности»; дидактические игры, лото по безопасности; макет перекрёстка и улицы, машинки разной величины. 4) Уголок сюжетно-ролевых игр: оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др. тематические наборы «Парикмахерская», «Строитель» и т. д; настольные игры. 5) Уголки дежурства: фартуки для дежурства по столовой; щетка и совочек для сметания со скатертей
Познавательное развитие	1) Учебная зона в группе: математические наборы; набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); набор цифр, числовые карточки; набор плоскостных геометрических фигур; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков разной величины; математическое лото; развивающие дидактические игры. 2) Уголок природы: ящики для посадки, вазы; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и и др.) со стрелкой. 3) Познавательно-исследовательский центр мини- лаборатории с материалами для экспериментирования проведения простейших опытов с песком. водой, магнитом, и т. д.
Художественно эстетическое развитие	1) Изобразительный уголок в группе: наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры; кисточки - толстые беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки для нетрадиционной техники рисования; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин, мелки; доски для лепки; разной формы; разносы для форм и обрезков бумаги. 2) Театрализованная зона: различные виды театра; костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 3) Музыкальный центр: музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.); дидактические игры. 4) Зона конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.).
Речевое развитие	1) Книжный уголок: дидактические наглядные материалы; иллюстрации к художественным произведениям; стеллаж для книг; предметные и сюжетные картинки ; библиотека с соответствующей возрасту литературой; различные виды

	театра; костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

При построении предметно-пространственной развивающей среды в детском саду соблюдаются следующие требования:

1. Гигиенические – безопасность и комфортность пребывания ребенка в группе и на участке ДОУ для положительного эмоционального тонуса и личностного развития ребенка.
2. Психолого-педагогические – гендерный подход; приоритетное направление воспитательно - образовательной деятельности педагогов группы; интересы, склонности, способности детей; уровень развития детей и возрастные особенности; особенности реализуемой программы и педагогических технологий.
3. Эстетические – использование детских работ в оформлении интерьера в группах. Ведущие характеристики предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении: комфортность и безопасность обстановки. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений. Предметы обстановки групповых помещений подбираются таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира, т.е. это естественный природный, бросовый материал, разнообразные бытовые предметы.
4. Обеспечение самостоятельной индивидуальной детской деятельности достигается через постоянное насыщение пространства разнообразными материалами для приобретения опыта социальной жизни. Обеспечение возможности для исследования и научения. Детское экспериментирование строится самим дошкольником по мере получения новых сведений о предмете (объекте). Функциональность предметной среды означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.
5. Для конструирования предметно-развивающей среды в ДОУ использованы следующие принципы: информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением; вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями; полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды; педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка; трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию организованного пространства.

Материально-техническое обеспечение Программы.

Район, в котором расположен детский сад, характеризуется благоприятной экологической обстановкой. В непосредственной близости от территории ДОУ нет экологически опасных промышленных объектов. Ближайшее окружение детского сада – по периметру жилые дома. Участок имеет вытянутые очертания. Газоны занимают 50% территории, остальная площадь приходится на асфальтовые дорожки. Затенен-

ность территории средняя, что в летний период создает благоприятный микроклимат для прогулок. На территории имеются игровые площадки, есть спортивная площадка. Детский сад огорожен забором. На территории детского сада представлены различные формы растений: деревья, кустарники, травянистые растения - что дает воспитателям возможность проводить разнообразные экологические занятия. На клумбах располагаются скульптуры, которые радуют глаз при входе на территорию, в созданные усилиями педагогов и ДОУ. МБДОУ д/с № 53 располагается в двухэтажном здании. На первом этаже расположены: медицинский блок, включающий: медицинский, процедурный кабинеты и изолятор, пищеблок, кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по АХР, кабинет заместителя заведующего по УВР, 3 групповых помещения, кабинет бухгалтерии, музыкальный зал. На втором этаже размещаются: 4 групповых помещения, физкультурный зал. Все кабинеты оснащены всем необходимым. Групповые помещения изолированы и имеют отдельный выход в коридор и эвакуационные выходы.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная, групповая, спальня, туалетная, умывальная.

Вид помещения	**Функциональное использование и оснащение**
Групповая комната: разнообразная детская деятельность. Групповые комнаты: созданы условия для получения образования, проведения групповых и индивидуальных занятий.	Игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, уголки для развития мелкой моторики, разнообразные шнуровки, сюжетно-ролевые, настольно печатные игры, строительные, различные виды театрализованных игр, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Мебель, игрушки, дидактические игры, телевизоры, DVD Группа оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей: в группе имеется интерактивная доска. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты
Спальное помещение - дневной сон.	Гимнастика после сна. Кровати, белье, спальные принадлежности, нестандартное оборудование для гимнастики и закаливания.
Раздевалка - подготовка к про-	Стенды, папки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки, ковровое покрытие.

гулке; - информационно-просветительская работа с родителями. дорожки.	