Иванова Ирина Николаевна

Подписано цифровой подписью: Иванова Ирина Николаевна
Дата: 2022.08.31 14:55:25 +03'00'

«Принято на заседании
педагогического совета №1,
протокол №1
от «30» 08 2022 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
ЦРР – д/с № 53 «Истоки»

_____И.Н.Иванова
31.08.2022

Рабочая программа образовательной деятельности 2 младшей группы№1 «Колокольчик» общеразвивающей направленности(3-4года) МБДОУ ЦРР – д/с № 53 «Истоки» города Ставрополя

на 2022-2023 учебный год

Воспитатели: Кузьменко Н.М.

Г. Ставрополь, 2022 г.

№ п/п	Содержание
	Введение 4
1	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
1.1	Пояснительная записка 5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы 5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы 10
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, условий реализации Программы 12
1.2	Планируемые результаты освоения Программы 22
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе 37
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 38
2	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях 41
2.1.1.	Образовательная область «Физическое развитие 42
2.1.2	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» 51
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие 59
2.1.4	Образовательная область «Познавательно развитие» 68
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 75
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов... 83
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. 88

2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ 90
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.. ..95
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 102
2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношении 107
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 108
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы 108
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 114
3.3	Распорядок и /или режим дня. Модель организации деятельности взрослых и детей 120
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 134
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 137
3..6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений 144
4	Краткая презентация программы 148
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ 147
4.2	Используемые примерные программы 148
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ 149

Введение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка- детский сада №53 «Истоки » города Ставрополя (далее МБДОУ д/с№53) расположено по адресу: 355035, Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, проезд Ботанический, д.5.

Функционирует в соответствии:

-Законами РФ и другими нормативно-правовыми актами РФ; -

Уставом ;

-Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя с пребыванием детей в учреждении с 7.00 ч до 19.00 ч.

Проектная мощность - 139 чел. Фактическая наполняемость - 223 чел.

Учредитель - Комитет образования администрации города Ставрополя

Основная образовательная программа МБДОУ д/с№53 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Минобразования РФ от 17.06.2003 г.);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020 г. № 16, Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с№53г. Ставрополя разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.. № 1155) с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). В качестве комплексной программы используется инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019 г.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Основная образовательная программа -это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, а так же:

- определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ;

- способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;
- способствует накоплению опыта детей в организованной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, реализуемой комплексной программы «От рождения до школы», Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью реализации Программы в соответствии с ФГОС является: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

^ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; ^ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); ^ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

^ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; ^ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и
социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
^ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
^ обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
^ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
^ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя цели и задачи Программы, необходимо отметить, что средствами **инновационной** образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой реализуются:
Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»:1 «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»1 . Эта цель является и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». **Задачи:**

- Проводить развивающие занятия.
- Постоянно заботиться об эмоциональном состоянии
- Одинаково хорошо относиться ко всем детям, обеспечивая справедливость и равноправие.
- Проводить работу над созданием детско-взрослого сообщества.
- Способствовать формированию ценностных представлений.
- Проводить работу над созданием ПДР (пространство детской реализации).

- Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, Нацеленность на дальнейшее образование.
- Реализовывать региональный компонент.
- Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» .
- Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников

Задачи Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы.

Программа строится на основании следующих принципов:
Основные принципы дошкольного образования (принципы ФГОС ДО):
1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее -индивидуализация дошкольного образования).
3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6.Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8.Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9.Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы»:

программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:
^ □ Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
□ Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
^ □ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
^ □ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

^ □ Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
^ □ Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
^ □ Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
^ □ Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
^ □ Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
^ □ Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
^ □ Реализует принцип открытости дошкольного образования;
^ □ Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
^ □ Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
x □ Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
^ □ Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Основными подходами к формированию Программы являются:

Программа «ОТРОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Географическое месторасположение

МБДОУ д/с№53 расположен вдали от центральной автомагистрали, промышленных объектов, в экологически чистом районе города. Территория озеленена, имеются хвойные, лиственные деревья, кустарники, которые выполняют роль зеленого ограждения.

Характеристика социокультурной среды

Недалеко от детского сада расположены: школа№18, детский сад №56, библиотека, парк, площадь 200 летия Ставрополя что позволяет воспитанникам приобщаться к историческому и культурному наследию города и страны.

Характеристика контингента воспитанников

• для детей от 3 до 4 лет (2 младшая группа)-1, предельная наполняемость 31человек;

Характеристики особенностей развития детей от 3до 4 лет

От 3 до 4 лет

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом. Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. В

младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

	21
Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
3-4 лет	
Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: ребенок -	Дошкольный возраст - это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания

предмет -взрослый. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется	своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность -учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий **круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение;** формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности. Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными
Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка
	процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. ***Целевые ориентиры*** **Обязательная часть ОПДО ДОУ**

Целевые ориентиры в группе младшего дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Целевые ориентиры	**Критерии (по образовательной программе)**
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности -игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1.Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения. 2.Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками	1. Принимает активное участие во всех видах игр. 2. Проявляет интерес к себе, окружающему предметному и животному миру, природе, задает вопросы взрослым, наблюдает. 3. Принимает активное участие в продуктивной деятельности, испытывает удовольствие от коллективных работ, просмотра спектаклей и их обсуждения.

и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;	4. Пытается петь, танцевать под музыку, проявляет интерес к праздникам. 5. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 6. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием
	действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 7. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 8. Испытывает положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;	1. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. 2. Умеет осуществлять парное взаимодействие и ролевой диалог в процессе игры. 3. Умеет действовать совместно в п/и, физ. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. 4. Развертывает цепочки игровых действий, связанных с реализацией разнообразных ролей. 5. Активно включает в игру действия с предметами-заместителями и воображаемыми предметами
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания,	1. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. 2. Умеет делиться своими впечатлениями со взрослыми.

может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	3. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями. 2. Проявляет двигательную активность, интерес к совместным играм и физическим упражнениям.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам	1. Соблюдает правила организованного поведения в детском саду, дома, на улице. В случае проблемной ситуации
в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	обращается за помощью к взрослому. 2. В диалоге со взрослым умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. 3. Может общаться спокойно, без крика, имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, соблюдает правила элементарной вежливости. 4. Владеет доступными навыками самообслуживания. 5. Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. 2. Способен установить системные связи и зависимости между разновидностями разных свойств.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления. 2. Называет членов своей семьи, их имена. 3. Знает название родного города. 4. Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 5. Имеет представление об эталонах цвета, формы, величины и сравнивать со свойствами реальных предметов. 6. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, соблюдения гигиены.

Критерии (по образовательной программе)

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания,	1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи,

может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные

	объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Знает о характерных особенностях построек. 7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе 2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности. 3. Инициирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. 2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. 3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. 4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры. 2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. 3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку. 2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. 3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. 4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции. 3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации

	игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.
Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8.Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности,* обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности, позволяющей фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции □ особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Психологическая диагностика проводится квалифицированным специалистом (педагогом-психологом) с согласия родителей (законных представителей). В

качестве инструментария педагогической диагностики используется педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка под редакцией Н.В. Верещагиной

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогический коллектив ставит цели и задачи развития детей с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

Цель: Развитие первоначальных представлений об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей, формирование целостного представления о родном крае, воспитание любви к малой родине

Задачи:

- развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья;
- дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- воспитывать патриотические чувства: любовь к родным - городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения;
- развивать эмоционально- ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Ставрополья;
- знакомить с художниками, поэтами, композиторами Ставрополья, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков;
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Реализация регионального компонента Программы обеспечивает становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций.. Содержание

данного направления раскрыто в: Примерной региональной программе образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корн , Ставрополь, 2011

Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного города, родного края, природе Ставропольского края;

Проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края;

Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду.

Приобретет умение бережно относиться к животным и растениям.

Целевые ориентиры в рамках освоения программы по развитию связной речи

Программа О.С.Ушаковой Развитие речи детей

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
3-4 лет (младший дошкольный возраст))	Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
3-4 лет	Результаты освоения программы по возрастным группам представлены в программе музыкального руководителя

Целевые ориентиры в рамках освоения парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (издательство «Просвещение», 2007).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие;

художественно-эстетическое

развитие; физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный общественно-полезный труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музы-кальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.1 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;

повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании), формирование полезных привычек Воспитание культурно- гигиенических навыков.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития,

совершенствование умений и навыков в основных видах движений,

воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»

- привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим

упражнениям как особому объекту познания: педагог использует четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, привлекает детей к объективной оценки движений товарищей, самооценке.

- специальные подводящие упражнения, создающие мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спор-тивного упражнения.

- развитие физических качеств с помощью равномерного, посменно- игрового, соревновательного методов.

- выполнению упражнений, требующих проявления волевых усилий.
- объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности.
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ре-бенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения, уточняющие и расширяющие представления о структуре, многообразии физических упраж-нений. - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому со-вершенствованию.
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста.
- обсуждение с детьми их опыта совместных подвижных игр, вари антов организации различных фрагментов в играх: сбора, объяснения им распреде-ления ролей, обсуждение правил, изменение правил.
- стимулирование интереса ребенка к физической культуре через создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы интересоваться мнением других при обсуждении опыта выполнит н упражнений. Ра с-сматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях.
- подвижные игры, стимулирующие проявления детского творчества.
Использование «двигательных перевертышей», резкой смены ролей по ходу подвижной игры, музыкального сопровождения.
- решение проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения:
как оказать первую по мощь, как заботиться о своем организме.
- беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания и на све-жем воздухе для укрепления здоровья. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей об организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания), потребностях, спо-собах ухода за ним, о предупреждении травмами.
- проектная деятельность через создание наглядных пособий (модели, плакаты, макеты, коллажи), позволяющие закрепить представления об основах здорового образа жизни. Предлагает придумать и вместе изготовить настольно-печатную игру на тему путешествия по Стране здоровья.
- обсуждение вместе с детьми и организация выставок детских или совместно подготовленных с родителями коллекции.

- знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды.
- встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист).
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ д/с№53

Формы организации	**Младший возраст**		**Старший возраст**	
	1,2 Младшая группа	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовит. группа**
Физкультурные занятия	2, 3 р. в нед.	3 р. в неделю	3 р. в неделю	3 р . в н ед.
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные упражнения	не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
Неделя здоровья	1 раз в год ежедневно			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно		ежедневно

Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	**Возраст**	**НОД**	**Образовательная деятельность,**	**Самостоятельная**

			реализуемая в ходе режимных моментов	**деятельность**
Физическая культура 1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в	3-4 г.	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические	***Утренний отрезок времени*** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая Подражательные движения ***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
равновесии; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение	

5.Активный отдых **Формирование начальных представлений о**		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал формирование навыков в ходе режимных моментов	Сюжетно-ролевые игры
ЗОЖ Становление ценностей ЗОЖ Культурно-гигиенические навыки		Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание, показ);	Сюжетно- ролевая игра, рассматривание иллюстраций,

Здоровьесберегающие педагогические технологии

Формы работы	Время проведения, возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
Технологии сохранения и стимулирования здоровья			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Интеграция содержания различных образовательных областей	Воспитатель по физо
Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	После сна в группе каждый день.	Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатели
Физкультурные минутки	Во время занятий 1,5—2 минуты во всех возрастных группах	Комплексы физических упражнений с выходом из-за стола, могут включать дыхательную гимнастику, для глаз	Воспитатели
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время занятий и между занятиями 10 минут по мере утомляемости детей, начиная со второй младшей группы	На занятиях в виде игр. Между занятиями в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются элементы спортивных игр	Воспитатель по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели
Пальчиковая гимнастика	С младшего возраста индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время	Воспитатели

Упражнения после сна, «дорожки здоровья»	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста	Комплексы физических упражнений в спальне и группе	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки, начиная с младших групп	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы, начиная с младшего возраста	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
Индивидуальная работа с детьми по закреплению ОВД	Ежедневно, на прогулке		Воспитатели, воспитатель по физо
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном зале , в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели, воспитатель по ФИЗО
Физкультурные досуги, праздники	2 раза в год (праздник), один раз в месяц (досуг), начиная с младшего возраста	В соответствии с программой для каждой возрастной группы	Воспитатель по ФИЗО, муз. руководитель, воспитатели
Элементы арттерапии	Игры-занятия с использованием арт- терапевтических техник	Использование элементов арттерапии в режимных моментах (прогулка, занятия, игры)	Воспитатели, специалисты
Психогимнастика	Ежедневно	По методике Е. А. Чистяковой	Педагог-психолог
Технология коррекции по-ведения	ежедневно	Игровые технологии коррекции поведения	Воспитатели, социальный педагог

2.1.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи.

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
- Развитие игровой деятельности (сюжетно- ролевые игры).
- Ребенок в семье и сообществе.
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- Формирование основ безопасности.

Формы реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
- инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;
- общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;
- наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель);

- образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;
- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье);
- сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.
- рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем.
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли.
- детские проекты
- проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуации позволя ющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
- дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.
- тематические конкурсы

Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1 . Нравственное воспитание,	3-4 г. 2 младшая ,	Беседы, обучение, чтение худ. литературы,	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Игровая деятельность, дидактические игры,

формирование личности ребенка, развитие общения	группа	дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	(беседы, показ); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	сюжетно ролевые игры
2. Ребенок в семье и сообществе	3-4 г. 2 младшая группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство рассматривание иллюстраций,

3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания	3-4 года 2 младшая группа	Напоминание, Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

Приобщение к доступной трудовой деятельности	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
Труд в природе . .	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы Показ, объяснение, обучение наблюдение Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Дидакт. и развивающие игры Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги

Уважение к труду взрослых	3-4г вторая г младшая группа	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций практическая деятельность.	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
4. Формирование основ безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-4 г.	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность сада, Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно печатные игры. Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций; Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского. Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение

воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

➢ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

➢ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

➢ словообразование.

1) Развитие связной речи:

➢ диалогическая (разговорная) речь;

➢ монологическая речь (рассказывание).

1) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

2) Приобщение к художественной литературе

Формы реализации образовательной области «Речевое развитие».

- создание условий для общения детей с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более старшими и более младшими детьми, с хорошо и малознакомыми детьми и взрослыми. Опыт общения с разным контингентом людей дети могут обобщить в процессе создания альбомов и книг на темы «Как мы играли с малышами», «Как познакомиться с новыми друзьями», «Как не поссориться на детской площадке» и т. п. - для развития речевого творчества детей педагог организует «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. В своих произведениях дети отражают свой личный и литературный опыт, свои знания о природе, социальном мире, отношениях между людьми. В подготовительной группе может быть создана библиотека, часть которой составляют сочинения самих детей.

- для знакомства детей с правилами этикета воспитатель читает им художественные произведения и обсуждает с ними ситуации, возникающие в поведении детей. В процессе обсуждения, в игре-драматизации, в сюжетно-ролевой игре дошкольники учатся использовать, правила этикета в практике взаимодействия. Педагогу необходимо поговорить с родителями воспитан-ников и посоветовать им использовать жизненные ситуации для обучения ребенка этикетным правилам: ребенок привел домой друга и хочет познакомить его с родителями; на улице повстречались с мальчиком из группы, ребенок хочет представить его маме. В условиях детского сада воспитатели создают ситуации для знакомства детей разных групп, организуют их совместную деятельность. Совместное решение проблемных ситуаций, игровых и бытовых задач помогают детям освоить этикет ведения спора, уметь избежать конфликта и ссоры. Для закрепления освоенных правил можно использовать дидактические игры, конкурсы и этюды.

Работа по звуковой культуре речи и развитию грамматически правильной речи проводится в процессе индивидуального взаимодействии с детьми, нуждающимися в помощи.

Принципы развития речи.

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7) Принцип обогащения активной языковой практик

Методы развития речи.

1) Наглядные: ➢ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); ➢ опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1) Словесные:

➢ чтение и рассказывание художественных произведений;
➢ заучивание наизусть;
➢ пересказ;
➢ общая беседа;
➢ рассказывание без опоры на наглядный материал.

1) Практические:

➢ дидактические игры;
➢ игры-драматизации, инсценировки,
➢ дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.
2) Культурная языковая среде.
3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
4) Художественная литература.
5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи.

Формы работы: 1) Чтение литературного произведения.
2) Рассказ литературного произведения.
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения.
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8) Сочинение по мотивам прочитанного.
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.
Основные принципы организации работы по приобщению к художественной литературе.
1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-4 г. и 2 младшая группа	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. -	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) -

		Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -4 г, 2 младшая группа	- Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическ ое овладение нормами речи (речевой этикет)	3-4 г 2 младшая группа	-Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуника-тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирован ие интереса и потребности в чтении	3-4 г. 2 младшая группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Заучивание Рассказ	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-	Игры Дид игры Театр Рассматривание

		Экскурсии Объяснения	драматизации,	иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

2.1.4**. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром,(название, назначение, свойства, и качества предмета,), восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей , делая их жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе , других людях, формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
Формирование чувства гражданской принадлежности ; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия- великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие».

1.Развитие познавательно- исследовательской деятельности:
- Первичные представления об объектах окружающего мира
- Сенсорное развитие.
- Проектная деятельность

2. .Формирование элементарных математических представлений.
3. Ознакомление с предметным окружением
4. Ознакомление с миром природы.
5. Ознакомление с социальным миром.

Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие».
- организация практической деятельности детей с предметами и материалами (обследование и сравнение), продуктивные виды деятельности, экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах.
- проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов. Организация условий для детского экспериментирования, в котором дошкольники с помощью органов чувств познают предметы окружающего мира. С этой целью воспитатель организует специальное место, подбирает оборудование и материалы, чтобы дети могли с ними действовать совместно со взрослым и самостоятельно: растворять вещества в воде, рассматривать под микроскопом, взвешивать, обследовать, нагревать, охлаждать. Организуя обследование внешних особенностей предметов, воспитатель учит детей ориентироваться на комплекс признаков (цвет, форму, величину, материал), использует прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку.
- проблемные ситуации, для решения которых требуется использование детьми накопленного чувственного опыта. Для развития у детей аналитического восприятия педагог использует упорядочение 7—10 предметов по какому-либо свойству (ширина, интенсивность цвета, плотность и т. п.), постепенно уменьшая пень различий между предметами ряда.
- уход за растениями ,наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет (ср. гр.) * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени (кроме раннего возраста)	3-4 г вторая младшая группа	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательнои сследовательской деят.	3-4 г вторая младшая группа.	группы Развитие познавательных действий Сенсорное развитие Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ознакомление с социальным миром **4. Ознакомление с миром природы** **5.Ознакомление с предметным окружением**	3-4 г первая, вторая младшая группа и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность

		Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Конструирование Развивающие игры

2.1.5. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно- модельная деятельность.
4. Музыкальная деятельность.
5. Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Формы реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- детские игровые проекты: «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)».
- творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник.
- выездные экскурсии в музеи,
− чтение познавательной литературы.
− рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве с целью формирования эстетических интересов.
- совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.
- игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей.
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности: объединение художественных деятельностей вокруг театрализации, создания необычной выставки, художественно
-игровой деятельности (игры «Открываем кафе», «Открываем музей» и т. п.).
- использование современных информационных технологий — видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для

детей.
- организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.
- педагог показывает ребенку способы пользования полученными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа, поскольку эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят на исполнительскую деятельность.
- проводится специально организованная работа не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающая полноценное музыкальное развитие дошкольника, поскольку культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем -слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей. - педагог создает ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах, содержание которых связано с придумыванием детьми оригинальных мелодических фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбором и соединением движений в танец, участием нескольких детей в создании небольших оркестровок.
− педагог организует музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр.

Изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Методы эстетического воспитания:
— Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
— Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
— Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
— Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
— Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
— Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
— Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. — Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Конструктивно- модельная деятельность.

Виды детского конструирования:
1) Из строительного материала.
2) Из бумаги.
3) Ил природного материала.
4) Из промышленных отходов.
5) Из деталей конструкторов.
6) Из крупно- габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:
1) Конструирование по модели.
2) Конструирование по условиям.
3) Конструирование по образцу.
4) Конструирование по замыслу.
5) Конструирование по теме.
6) Каркасное конструирование.
7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:
➢ Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
➢ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальная деятельность
Направления образовательной работы:
1) Слушание.
2) Пение.
3) Песенное творчество.
4) Музыкально-ритмические движения.
5) Развитие танцевально- игрового творчества.
6) Игра на детских музыкальных инструментах.
Методы музыкального развития:
1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.
5) Игровой: музыкальные игры.
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
Способы и направления поддержки детской инициативы по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Изобразительная деятельность ➢ рисование ➢ лепка ➢ аппликация(кроме раннего возраста)	3-4 г вторая младшая группа.	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Музыкальная деятельность *Слушание	3-4 г первая, вторая младшая группа	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в

* Пение * Песенное творчество * Музыкальноритмические движения * Развитие танцевальноигрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах (кроме раннего возраста)		жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	3-4 года	Беседы, игры-драматизации, спектакли, концерты	Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Вариативная часть основной образовательной программы строится на основе следующих принципов и подходов:

- принцип природосообразности;
- личностно - ориентированный подход в развитии и воспитании;
- принцип развивающего обучения;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- обеспечение единства воспитательных, образовательных, развивающих задач и целей, в процессе которых у воспитанников формируются компетентности актуальные для дощкольников;
- реализация образовательных задач совместной деятельности воспитанников и взрослых не только в рамках непосредственно образовательной деятельности,но и в режимных моментах в соответствии с критериями полноты необходимости и достаточности;
- учет гендерных особенностей воспитанников в процессе обучения, при котором ведущим видом деятельности является игровая.

Объём части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от общего объёма основной общеобразовательной программы.

Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений отражает: реализацию регионального компонента, реализацию парциальных образовательных программ.

Весь воспитательно-образовательный процесс в ДОУ условно подразделен на:

• образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
• образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
• самостоятельную деятельность детей;
• взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения**, эпидемиологической ситуации** в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебнотренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, выездные экскурсии и другие, необходимо запретить.

Организованная образовательная деятельность

• **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
• **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
• **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и

художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
• **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
• **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
• **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
• **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
•**оформление** выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
• **викторины**, сочинение загадок;
• **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
• **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
• **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
• **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
• **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
• **танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
• **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
Образовательная деятельность при проведении режимных моментов
• **физическое развитие**: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна,), утренняя

гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
• **социально коммуникативное развитие**: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
• **познавательное и речевое развитие**: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
• **художественно эстетическое развитие**: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.
Самостоятельная деятельность детей
• **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, ледянках, велосипеде и пр.);
• **социально коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
• **познавательное и речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности: **в раннем возрасте (2 - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; **для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социальноличностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской	Формирование способности к деятельности исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни	. Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-Практики культурной идентификации способствуют: формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире,

обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др. интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
-Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.
-Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:
-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).
-Практики свободы выбора деятельности - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
-Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
-Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:
-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).
-Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:
-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за

начатое дело, за данное слово.
Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Основой Регионального компонента служит Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой, О.Н. Корнюшиной, Ставрополь, 2011, в основу которой положена идея как личностно-ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.
Виды деятельности: познавательная деятельность; продуктивная деятельность; синтез занятия и игры.

Региональный компонент образовательной программы детей дошкольного возраста характеризуется тем, что:
- разносторонне развивает детей от трех до семи лет с учетом психофизиологических закономерностей их развития;
- учитывает эмоционально-чувственную сферу, способности ребенка понимать эмоциональные состояния свои и других людей, выражать эмоции и чувства вербально и невербально (в движении, мимикой, голосом), на формирование групповой сплоченности и эмоциональной открытости;
- способствует развитию социально-коммуникативных умений, способности сопереживать другому человеку, овладевать социально приемлемыми способами самовыражения в ситуациях общения, расширения представлений ребенка о себе и своих возможностях, способствует формированию социально-уверенного поведения;
- имеет базисную основу, направленную на поддержку основных линий развития ребенка, отвечающих своеобразию возраста, учитывающих сензитивность разных возрастных периодов к становлению тех или иных психических функций и новообразований, роли ведущей деятельности в их формировании
- задает базисное содержание образовательного процесса в дошкольных учреждениях с учетом региональной специфики (географических условий, экологии, национальных и культурных традиций), предусматривает вариативность его реализации, способствует развитию инициативы и творчества педагогов дошкольных образовательных учреждений;
- включает содержание образования, соответствующее психолого-педагогическое обоснование потенциала психофизического развития детей дошкольного возраста, которое может служить условием для выравнивания их стартовых возможностей при поступлении в школу;
- носит преемственный, перспективный характер с примерными программами начальной ступени общего образования, определяя связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации образовательного процесса), обеспечивающей развитие ребенка;

В основу регионального компонента заложены следующие принципы:

культурологический,
принцип личностноориентированного подхода, развивающий характер образования,
принцип единства эмоциональных и интеллектуальных процессов и принцип, опирающийся на следующие положения: приоритеты, вариативность, современность.

Приобщение детей к традиционным ценностям отечественной культуры немыслимо без тесного контакта с семьями, обмена мнениями педагогов и родителей по вопросам воспитания детей в духе тех или иных ценностей. В работе по региональному компоненту мы предлагаем использовать следующие методические приемы:

Соединение познавательного материала с продуктивной творческой деятельностью детей. Получая от педагога новую информацию, дети всегда имеют возможность не только осмыслить ее в ходе обсуждения, бесед, но и пережить через творческую продуктивную деятельность.

Биографический метод. Заключается в том, что в рамках темы педагог знакомит детей с жизнеописаниями известных людей. Биографический материал подбирается таким образом, чтобы максимально заинтересовать и привлечь внимание именно детей дошкольного возраста. Поэтому следует подбирать материал более яркого содержания.

Опора на работу с художественной литературой. Общедоступными и универсальными содержаниями культуры являются те, которые выражены художественными средствами искусства. Использование театральной творческой деятельности детей. Эта форма творческой деятельности позволяет закрепить и эстетически эмоционально представить полученные знания по таким темам , как: культура казачества, устное народное творчество Ставропольского края.

Форма литературных композиций дает огромные возможности строить тематические программы, и при желании всегда можно обратиться к истории и творчеству поэтов города и края. Реализация содержания программы предполагает различные формы работы с детьми:

Образовательная область	Формы работы, содержание мероприятий
Познавательное развитие	Ознакомление с природой родного края:-сбор коллекций, прогулки по экологической тропе акции, проекты по краеведению Ознакомление с окружающим миром: экскурсии по ДОУ Ознакомление с прошлым города и края: рассматривание открыток, фотографий родного края
Речевое развитие	Игры-путешествия по родному краю виртуальные экскурсии проекты беседы по фотографиям, открыткам о родном городе, мифы, легенды родного края чтение стихов, рассказов знакомство с творчеством писателей, поэтов Ставрополья
Художественноэстетическое развитие	Ознакомление с изобразительным искусством Ставропольского края: рассматривание репродукций картин художников Ставрополья ознакомление с народным творчеством творческие проекты выездные экскурсии музея изобразительных искусств
Физическое развитие	Рассказы об известных спортсменах Ставропольского края физкультурные досуги дни здоровья с участием родителей-спортсменов участие в спортивных мероприятиях города разучивание народных игр
Социальнокоммуникативное	Сюжетно- ролевые игры рассматривание фотографий , картинок о труде людей в краеведению 95 развитие беседы о професссиях родителей

Периодичность проведения мероприятий - еженедельно.

Значительное место по реализации регионального компонента занимает использование развивающих методов и приемов: проектная и

исследовательская деятельность, театрализованная, продуктивная деятельность, проблемное обучение, беседы, выставки, фоторепортажи.

Деятельность педагогического коллектива направлена на:

− создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

− максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

− творческая организация (креативность) образовательного процесса;

− вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

− единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; − решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при про ведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Если мы хотим, чтобы в будущем дети любили свою страну и стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через проектную и познавательноисследовательскую деятельность.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

2.Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3.Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4.Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5.Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.

Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста		
Воспитанники младшего дошкольного возраста	Воспитанники среднего дошкольного возраста	Воспитанники старшего дошкольного возраста
Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию. Практико-познавательная деятельность реализуется в разныхформах: 2) самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно, 3) непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем; 4) совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства. В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности. Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте	Основные достижения данного возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самостоятельно добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность	Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является: 〉 обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; 〉 систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); 〉 стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её. Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно индивидуальные, совместно взаимодействующие, совместно исследовательские формы деятельности.

совершенствуются соотносящие и орудийные действия.		

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в 3-4 года является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
10. содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Создавать условия для реализации собственныхпланов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и	Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия и поддерживать	Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.	Приоритетная сфера инициативы-научение Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указаниемвозможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько

публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которыхсоздавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать ндивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, онфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять	театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетыигры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам	Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.	вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам

деликатность и тактичность.			

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важным условием реализации образовательной Программы является тесное взаимодействие детского сада и семьи 1 на основе сотрудничества. Организация образовательного процесса направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива; обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

1.Взаимопознание и взаимоинформирование: • онлайн-анкетирование; • интернет-сайт ; • сочинение; • «почтовый ящик»;

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых: • интернет-консультации; • беседы по ватцап; • онлайн-практикумы; • онлайн-мастер- классы; интернет-памятки • онлайн-родительские собрания;

3.Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: • проектная деятельность; • создание портфолио; • выставки ; • онлайн-акции; • создание газет

План взаимодействия с семьями воспитанников: (может корректироваться в зависимости от эпид.ситуации). Переход на дистанционные формы работы:

1.Банк данных по семьям воспитанников	1. Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи: 2. Выявление уровня родительских притязаний к дошкольному образованию детей. 3. Проведение мониторинга по изучению потребностей семей в дополнительных услугах. 4. Выявление степени вовлеченности семей в	сентябрь в течение года	сентябрь воспитатели соц. педагог педагог-психолог

	образовательный процесс. Сочинение «Мой ребенок» − анкеты для родителей; − беседа с ребенком; − изучение рисунка ребенка по теме «Наша семья»		
Нормативные документы	Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями воспитанников. Правовое воспитание детей и родителей	февраль	заведующий соц. педагог
Родительские собрания	Участие в обсуждении вопросов физического, психического, познавательного, эстетического развития детей. Вопросы адаптации детей к ДОУ. Результативность воспитательно-образовательной работы за прошедший учебный год и готовность детей к школьному обучению.	сентябрь май	заведующий, зам. заведующего по УВР, педагог-психолог,
Консультативный клуб.»Мамина школа»	Согласно заявленной тематике	1 раз в месяц	Педагог-психолог
Телефон доверия	Обмен индивидуальной информацией (со структурными подразделениями ДОУ	По потребностям	) Специалисты
Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	1.Участие родителей в управлении ДОУ (Совет родителей) 2.Спонсорство. 3. Видеомарафоны «Мы говорим стихами о войне»	В течение года	Заведующий, административно – хозяйственная служба
Совместное	1. Работа над образовательными и творческими проектами творчество детей, родителей, педагогов. 2.Индивидуальные проекты для совместного выполнения родителей и детей. -акции «Окна Победы», «Флаг России», Георгиевская ленточка и т.п 3.Выставки работ, выполненных детьми и их родителями. (“Осенние фантазии”,”Чтобы не было беды”, “Зимняя сказка»и т.д.) 4. Смотр — конкурсы. (на лучшую новогоднюю игрушку, конкурсы рисунков по противопожарной безопасности, по экологии и т.д)	. В течение	педагоги, специалисты
Творческая лаборатория	1.Межпоколенческие связи. Поддержка семейных традиций. «Посиделки с бабушками», Семейные альбомы: «Наши традиции», «Кем быть?». 2.Конкурс семейных талантов. «Мастерилка» 3.Создание рукописных книг, выпуск газет, написание эссе.	В течение года	воспитатели, специалисты
Досуговые мероприятия по эпид.ситуации)	1.Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки. 2. «День Здоровья».	По плану	специалисты

	3. «День Матери».		
Наглядная пропаганда	1. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность учреждения. 2.Информационные стенды в группах. 3. Информационные корзины (выявление и статистический учет текущих проблем, оперативное информирование и вовлечение в решение проблемной ситуации служб и специалистов по заявке родителей). 4. Интернет-Памятки для родителей. воспитатели	В течение года	Зам. заведующего поУВР
Школа для родителей	Клуб «К здоровой семье – через детский сад»	1 раз в квартал	Воспитатели

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ д/с№53 г. Ставрополя разработана на основе следующих парциальных программ и технологий.

Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корн , Ставрополь, 2011 Электронный ресурс]. ─ Режим доступа https://doc4web.ru/pedagogika/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obraz.html Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, С-Пб «Детство Пресс», 2002.(старший дошкольный возраст) Электронный ресурс]. ─ Режим доступа http://www.kirov.spb.ru/dou/69/docs/obz.pdf

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». Программа реализуется в совместной деятельности воспитателя с детьми в форме беседы, игры, разыгрывании проблемных ситуациий, экскурсий, занятий- путешествий и т. д. Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.

Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Программа О.С.Ушаковой Развитие речи детей 3-5 лет направлена на решение задач, указанных в ФГОС ДО: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Электронный ресурс]. ─ Режим доступа https://djvu.online/file/0i31EtOSvj2Iv

Программа «Ладушки» М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой,С-Пб,, 2015 г. дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка: а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству; б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление; в)нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность. Электронный ресурс]. ─ Режим доступа
http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf

Эта часть Программы учитывает образовательные потребности детей , членов их семей и педагогов и ориентирована на возможности педагогического коллектива.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Район, в котором расположен детский сад, характеризуется благоприятной экологической обстановкой. В непосредственной близости от территории ДОУ нет экологически опасных промышленных объектов. Ближайшее 109 окружение детского сада – по периметру жилые дома. Участок имеет вытянутые очертания. Газоны занимают 50% территории, остальная площадь приходится на асфальтовые дорожки. Затененность территории средняя, что в летний период создает благоприятный микроклимат для прогулок. На территории имеются игровые площадки, есть спортивная площадка. Детский сад огорожен забором. На территории детского сада представлены различные формы растений: деревья, кустарники, травянистые растения - что дает воспитателям возможность проводить разнообразные экологические занятия. На клумбах располагаются скульптуры, которые радуют глаз при входе на территорию, в созданные усилиями педагогов и ДОУ. МБДОУ д/с № 53 располагается в двухэтажном здании. На первом этаже расположены: медицинский блок, включающий: медицинский, процедурный кабинеты и изолятор, пищеблок, кабинет заведующего, кабинет заместителя заведующего по АХР, кабинет заместителя заведующего по УВР, 3 групповых помещения, кабинет бухгалтерии, музыкальный зал . На втором этаже размещаются: 4 групповых помещения, физкультурный зал. Все кабинеты оснащены всем необходимым. Групповые помещения изолированы и имеют отдельный выход в коридор и эвакуационные выходы. В состав 4 групповой ячейки входят: раздевальная, групповая, спальня, туалетная, умывальная. Не имеют спальни 3 группы.

Развивающая предметная среда ДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, масштабу и художественному решению. В ДОУ имеются условия для укрепления здоровья и физического развития детей: спортивный зал, спортивная площадка, спортивное оборудование на участках; специальные помещения, оснащенные медицинским оборудованием (медицинский, процедурный кабинет); музыкальный зал; в группах имеются спортивные зоны и оборудование для физической активности детей. Здоровьесберегающая инфраструктура создается в соответствии с требованиями нормативных правовых документов: требованиях национальных стандартов, строительных норм и правил, санитарно-гигиенических требованиях. Согласно требованиям СанПиН производится оснащение спортивного зала. Заменено игровое оборудование на игровых площадках. Территорию ДОУ оснастили системой видеонаблюдения, установлено новое ограждение. Для работы с детьми приобретено демонстрационно-выставочное оборудование, развивающие игры и пособия, головоломки, конструкторы, шнуровки, настольно-печатные игры на развитие восприятия,

памяти, логического мышления. Учебно-материальная база ДОУ обеспечивает необходимые условия для осуществления воспитательно-образовательной работы с детьми, охраны и укрепления их здоровья. В детском саду собрана программно-методическая литература по всем видам деятельности, имеется психолого-педагогическая литература. Воспитательно-образовательный процесс обеспечен учебным оборудованием.

Вид помещения	. Функциональное использование Оснащение
Групповые комнаты: разнообразная детская деятельность. Групповые комнаты: созданы условия для получения образования, проведения групповых и индивидуальных занятий.	игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, уголки для развития мелкой моторики, разнообразные шнуровки, сюжетно-ролевые, настольнопечатные игры, строительные, различные виды театрализованных игр, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал. Мебель, игрушки, дидактические игры, телевизоры, DVD Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей . В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетноролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты
Спальное помещение - дневной сон;	- гимнастика после сна. кровати, белье, спальные принадлежности, нестандартное оборудование для гимнастики и закаливания.
Раздевалка - подготовка к прогулке; - информационно-просветительская работа с родителями. дорожки.	стенды, папки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки, ковровые
Методический кабинет: - осуществление методической помощи педагогам; - проведение педагогических советов; - организация семинаров; - проведение круглых столов; 〉 - выставка дидактических и методических материалов; - оказание помощи аттестующимся педагогам	Методическая литература, картины, методические пособия, папки, периодические издания, художественная литература.

Кабинет психолога психолого – педагогическая диагностика коррекционная работа с детьми индивидуальные консультации	- детский стол, стулья - стимулирующий материал для психолого – педагогического обследования детей - развивающие игры - документация Наличие психолога в дошкольном учреждении позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу. Имеются, интерактивная доска, стол с песком.
Музыкальный зал Музыкальные, занятия, досуги, праздники, утренники, родительские собрания, театрализованные представления.	Музыкальный центр фортепиано, детские музыкальные инструменты, дидактические игры, кукольный театр; Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей.
Физкультурный зал физкультурные занятия, досуги, утренняя гимнастика	В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование: дуги, кегли, скакалки, нестандартное оборудование, шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, скамейки, гимнастические палки, баскетбольные кольца и пр
Медицинский кабинет Осуществление медицинской помощи	Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.)
Пищеблок	Оснащен современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи и имеет отдельные цеха

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	**Программы**	**Программы, технологии, пособия**
	"От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой.-М.:МозаикаСинтез,2019	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе « От рождения до школы» Младшая группа под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М. М.: Мозаика-Синтез,2016. Голицына Н.С. Пеорспективное планирование в детском саду. Младшая группа. М., Скрипторий, 2016 ГолицынаН.С. «
1.Образователь ная область «Физическое развитие»	"От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э.М.Дорофеевой.-М.:МозаикаСинтез,2019	Пензулаева Л.И.Физическая культура в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, Москва – 2016.. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.-М.: МозаикаСинтез,2009-2010. Степаненкова Э. Я. Методика проведения

		подвижных игр. -М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова; Э. Я. Физическое воспитание в детском саду .- М.: Мозаика-Синтез, 2010.Н.А. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» изд. «Мозаика-синтез» 2002 г; Л.И. Пензулаева «Подвижные игры в детском саду» изд. «Мозаика-синтез» 2002 г; Наглядно-дидактические пособия Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта» 116 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об олимпийских играх»; Плакаты: "Тело человека"
2.Образовательная область ««Социальнокоммуникативное развитие»»	От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э.М.До рофеевой.-М.:МозаикаСинтез,2019	" Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» Концепция и программа социальнокоммуникативного развития и социального воспитания дошкольников изд. «ТЦ Сфера», 2015 г; Л.Л. Мосалова «Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста» изд. «Детство-пресс», 2010 г; В.Н. Кастыркина Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке» изд. «Учитель», 2011г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» изд.«Мозаика-синтез»,2014г Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» Москва 2008год.
3.Образовательна я область «Речевое развитие»	"Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова ТЦ «Сфера», 2015 г. "От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э.М.Д орофеевой.-М.:МозаикаСинтез,2019	«Занятия по развитию речи во 2 младшей группе» В.В. Гербова.
4.Образовательная область «Познавательное развитие»	"От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э. М.Дорофеевой.- М.:МозаикаСинтез,2019	По м о р а е в а И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: -М.: Мозаика-Синтез, 2016 По м о р а е в а И. А., Позина В. АСинтез, 2005 Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным

		окружением. Младшая группа –М.: Мозаика-Синтез,2016 Дыбина О.Б. «. М.: Мозаика – Синтез,2016г Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду.-М.:МозаикаСинтез, 2005-2010. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа Мозаика-Синтез, 2016 О. А. Сололенникова О.А. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» изд. «Мозаика-синтез»,2014г Е.В. Колесникова «Математика для детей» изд.«Сфера»,2009г; Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий», изд. «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015г О.Н.Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой» изд. «МозаикаСинтез», 2010г; Л.А. Обухова, А.В. Кочергина, Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» изд.«Вако» 2005г., О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	"От рождения до школы." инновационная программа дошкольного образования/Под ред.Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой,Э.М.До рофеевой.-М.:МозаикаСинтез,2019	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Комарова Т. С. Конспекты занятий. М.: Мозаика –Синтез 2016 Н. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду . Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.-М.:МозаикаСинтез, 2005

Оснащенность ДОУ информационно-коммуникационными технологиями

Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы № п/п Наименование оборудования

Музыкальный центр

Мультимедийная система: проектор+ экран

Ноутбук

Интерактивная доска

Телевизор
Пианино

В учреждении проведен Интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны. Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

3.3. Распорядок и /или режим дня.

Режим дня детей. При составлении и организации режима учитываются повторяющиеся компоненты: -время приема пищи; -укладывание на дневной и ночной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе при выполнении физических упражнений. При организации режима ДОУ стремится к полному удовлетворению потребностей ребенка в движении, умственной нагрузке, обеспечению условий для преобладания положительных эмоциональных впечатлений, достаточному дневному и ночному сну детей. Правильный режим – это функциональное и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Образовательные и воспитательные мероприятия с детьми при благоприятных погодных условиях должны максимально проводиться на улице.Так же необходимо следить, чтобы дети гуляли строго на отведенных для них площадках, не контактируя с другими группами.

Режим дня установлен ДОУ самостоятельно с учетом: — времени пребывания детей в группе; — сезонных особенностей. (холодный период года теплый период года).

— СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» — СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 работа осуществляется с учетом требований по проведению санитарно-гигиенических мероприятий, направленных на предупреждение рисков распространения новой коронавирусной инфекции в соответствии с : — СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» от 30.06.2020 г. № 16,

Программа реализовывается в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Организация режима пребывания детей 3-4 лет в МБДОУ д/с № 53 г. Ставрополя (на холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, игры Утренний круг	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятию.	8.50 -09.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 - 09. 1 0
Игровая деятельность	9. 1 0 -10.0 0
Второй завтрак	10.00 -10.10
Игровая деятельность, подготовка к	10.10 - -11.20
Прогулка Возвращение с прогулки, игры	11.20 -11.30
прогулке Подготовка к обеду. Обед.	11.30 -12.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.00 - 15.00
Постепенный подъем детей. Воздушные, водные процедуры. Физическая культура	15.00 -15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 -15.45
Непрерывная образовательная деятельность	15.45 -15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 -16.10
Чтение художественной литературы Вечерний круг	16.25 -16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке.	16.35-18.25
Возвращение с прогулки. Игры	18.25-18.35
Игры. Уход домой.	18.35-19.00

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

• совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

• образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

• самостоятельную деятельность детей;

• взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

• индивидуальную поддержку воспитанников;

Модель образовательного процесса на день

ПЛАН

воспитательно-образовательной работы во 2 младшей группе

на _____20___ года

НЕДЕЛЯ _____ ТЕМА _____

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель:_____

Самостоятельная деятельность_____
_____ Совместная деятельность с воспитателем
Утренний круг_____
Социально- коммуникативное развитие
социализация, развитие общения_____
игровая деятельность_____
трудовое воспитание_____
нормы и правила поведения _____
воспитание культурно-гигиенических навыков _____
формирование основ безопасности (ОБЖ),(ЗОЖ)_____
Индивидуальная работа (с кем? что? цель?)_____
_____
_____
Познавательное развитие
предметное и социальное окружение_____
ознакомление с миром природы _____
ФЭМП_____
Конструктивно-модельная деятельность_____

Организованная образовательная деятельность:
Тема:_____
Программное содержание:
_____
_____

Оборудование: _____
_____

Организованная образовательная деятельность:
Тема: _____
Программное содержание:
_____
_____

Оборудование: _____
_____

Прогулка:
Н наблюдение _____
Т труд _____
И игровая деятельность _____
_____

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель) _____
_____
И игры: подвижная _____

ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

Воспитатель: _____

У\З деятельность в уголке «здоровья» _____

Трудовая деятельность (самообслуживание) _____
_____
Самостоятельная деятельность _____
_____

Совместная деятельность с воспитателем
Социально- коммуникативное развитие
Игровая деятельность
творческая _____ дидактическая _____
подвижная _____
сюжетно-ролевая (цель)_____
театрализованная _____
Патриотическое воспитание_____
Совместная деятельность с воспитателем
Вечерний круг_____
Чтение художественной литературы_____
Прогулка:
Н наблюдение_____

Т труд _____

И игры: дидактическая _____

И/Р индивидуальная работа (с кем, цель)_____
_____

И игры: подвижная _____

Познавательное развитие_____
Познавательно-исследовательская деятельность_____
Проектная деятельность (по региональной культуре) _____
_____Труд в уголке природы _____
хозяйственно-бытовой _____
Художественно-эстетическое развитие_____
_____
Конструктивно-модельная деятельность_____

***Приобщение к художественной литературе*_____**
***Ребенок в семье и сообществе*_____**
***И/Р индивидуальная работа (с кем? что? цель?)* _____**
_____

***Р/Р работа с родителями* _____**
_____

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
ω Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ω Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ω Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ω Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ω Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, Диагностирование	Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. познавательноисследовательской

проекта. ω Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ω Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ω Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Сентябрь «Осенины».

Октябрь «От Покрова- до Кузьминок» Дата празднования: 14 октября

Ноябрь «Кузьминки - встреча зимы», Дата празднования: 14 ноября

Декабрь «Деревенские посиделки», Дата празднования: 15 декабря

Январь «Святочные посиделки»; «Коляда, Коляда, отворяй ворота»; театрализованное представление

Февраль «Масленица», Дата празднования: 28 февраля

Март «Прощание с масленицей», «Весенние посиделки»

Апрель «Федул- Ветренник»Дата празднования:18 Апреля

Май «Семик –Зеленые Святки», Дата празднования: 28 Мая 22 мая День Николы вешнего, травного, теплого, или Никольщина

В основе планирования организации воспитательно - образовательного процесса лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка
• окружающей природе
• миру искусства и литературы
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
• сезонным явлениям
• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психологопедагогической работы нескольких образовательных областей;

Примерное комплексно-тематическое планирование по изобразительной деятельности.

Сентябрь

Занятие 1. **Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»**

Программное содержание. Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.

Занятие 2. **Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»**

Программное содержание. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.

Занятие 3. **Рисование «Идет дождь»**

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.

Занятие 4. **Лепка «Палочки» («Конфетки»)**

Программное содержание. Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.

Занятие 5. **Аппликация «Большие и маленькие мячи»**

Программное содержание. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.

Занятие 6. **Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»**

Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.

Занятие 7. **Лепка «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)**

Программное содержание. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.

Занятие 8. **Рисование «Красивые лесенки»** (Вариант «Красивый полосатый коврик»)

Программное содержание. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.
Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 9. **Лепка «Бублики» («Баранки»)**

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.

Занятие 10. **Аппликация «Шарики катятся по дорожке»** (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)

Программное содержание. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).

Октябрь

Занятие 11. **Рисование «Разноцветный ковер из листьев»**

Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.

Занятие 12. **Рисование «Цветные клубочки»**

Программное содержание. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.

Занятие 13. **Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»**

Программное содержание. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).

Занятие 14. **Рисование «Колечки»** («Разноцветные мыльные пузыри»)

Программное содержание. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.

Занятие 15. **Лепка «Колобок»**

Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).

Занятие 16. **Рисование «Раздувайся, пузырь…»**

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.

Занятие 17. **Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)»**

Программное содержание. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них чтото хорошее.

Занятие 18. **Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»**

Программное содержание. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. Занятие 19. **Лепка по замыслу**

Программное содержание. Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.

Занятие 20. **Рисование по замыслу**

Программное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.

Ноябрь

Занятие 21. **Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»**

Программное содержание. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.

Занятие 22. **Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»**

Программное содержание. Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Занятие 23. **Лепка «Крендельки»**

Программное содержание. Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.

Занятие 24. **Рисование «Разноцветные колеса»** («Разноцветные обручи»)

Программное содержание. Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов.
Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.

Занятие 25. **Аппликация на полосе «Шарики и кубики»**

Программное содержание. Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.

Занятие 26. **Лепка «Пряники»**

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.

Занятие 27. **Рисование «Нарисуй что-то круглое»**

Программное содержание. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.

Занятие 28. **Лепка по замыслу**

Программное содержание. Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины.
Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. Занятие 29. **Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»**

Программное содержание. Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

Занятие 30. **Лепка «Печенье»**

Программное содержание. Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).

Декабрь

Занятие 31. **Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»** («Ватные комочки»)

Программное содержание. Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.

Занятие 32. **Лепка «Лепешки, большие и маленькие»**

Программное содержание. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.

Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.

Занятие 33. **Лепка «Погремушка»**

Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей:

шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.

Занятие 34. **Рисование «Деревья на нашем участке»**

Программное содержание. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.

Занятие 35. **Аппликация «Пирамидка»**

Программное содержание. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.

Занятие 36. **Рисование «Елочка»**

Программное содержание. Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).

Занятие 37. **Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)**

Программное содержание. Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.

Занятие 38. **Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»**

Программное содержание. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.

Занятие 39. **Лепка по замыслу**

Программное содержание. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.

Занятие 40. **Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»**

Программное содержание. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.

Январь

Занятие 41. **Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»**

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.

Занятие 42. **Рисование «Украсим рукавичку-домик»** (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)

Программное содержание. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.

Занятие 43. **Лепка «Мандарины и апельсины»**

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.

Занятие 44. **Рисование «Украсим дымковскую уточку»**

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.

Занятие 45. **Аппликация «Красивая салфеточка»**

Программное содержание. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.

Занятие 46. **Рисование по замыслу**

Программное содержание. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.

Занятие 47. **Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»**

Программное содержание. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.

Занятие 48. **Аппликация «Снеговик»**

Программное содержание. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.

Занятие 49. **Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»**

Программное содержание. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.

Занятие 50. **Лепка «Слепи свою любимую игрушку»**

Программное содержание. Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.

Февраль

Занятие 51. **Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»**

Программное содержание. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.

Занятие 52. **Лепка «Воробушки и кот»** (По мотивам подвижной игры)

Программное содержание. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.

Занятие 53. **Рисование «Светит солнышко»**

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.

Занятие 54. **Аппликация «Узор на круге»**

Программное содержание. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.

Занятие 55. **Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»**

Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.

Занятие 56. **Рисование «Самолеты летят»**

Программное содержание. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 57. **Лепка по замыслу**

Программное содержание. Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.

Занятие 58. **Рисование «Деревья в снегу»** (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)

Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 59. **Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»**

Программное содержание. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.

Занятие 60. **Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»**

Программное содержание. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.

Март

Занятие 61. **Аппликация «Флажки»**

Программное содержание. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.

Занятие 62. **Рисование «Красивые флажки на ниточке»** (Вариант «Лопаточки для кукол»)

Программное содержание. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.

Занятие 63. **Лепка «Неваляшка»**

Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.

Занятие 64. **Лепка «Маленькая Маша»** (По мотивам потешки)

Программное содержание. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.

Занятие 65. **Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»**

Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.

Занятие 66. **Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»**

Программное содержание. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки.

Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.

Занятие 67. **Рисование «Книжки-малышки»**

Программное содержание. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.

Занятие 68. **Аппликация «Салфетка»**

Программное содержание. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.

Занятие 69. **Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»**

Программное содержание. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.

Занятие 70. **Лепка «Мишка-неваляшка»**

Программное содержание. Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.

Апрель

Занятие 71. **Лепка «Зайчик (кролик)»** (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа)

Программное содержание. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.

Занятие 72. **Рисование «Разноцветные платочки сушатся»** («Кубики стоят на столе»)

Программное содержание. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.

Занятие 73. **Аппликация «Скворечник»**

Программное содержание. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная).
Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.

Занятие 74. **Лепка «Красивая птичка»** (По дымковской игрушке)

Программное содержание. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.

Занятие 75. **Рисование «Скворечник»** (Вариант «Домик для собачки»)

Программное содержание. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.

Занятие 76. **Рисование «Красивый коврик»**

Программное содержание. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

Занятие 77. **Лепка «Миски трех медведей»**

Программное содержание. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.

Занятие 78. **Рисование «Красивая тележка»** (Вариант «Красивый поезд»)

Программное содержание. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.

Занятие 79. **Рисование по замыслу**

Программное содержание. Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.

Занятие 80. **Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)**

Программное содержание. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.

Май

Занятие 81. **Аппликация «Скоро праздник придет»**

Программное содержание. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 82**. Рисование «Картинка о празднике»**

Программное содержание. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.

Занятие 83. **Лепка «Угощение для кукол»**

Программное содержание. Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной.
Развивать воображение, творчество.

Занятие 84. **Рисование «Одуванчики в траве»**

Программное содержание. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам.
Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.

Занятие 85. **Лепка «Утенок»**

Программное содержание. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.

Занятие 86**. Рисование красками по замыслу**

Программное содержание. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.

Занятие 87. **Аппликация «Цыплята на лугу»**

Программное содержание. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.

Занятие 88. **Рисование «Платочек»** («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)

Программное содержание. Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.

Занятие 89. **Лепка «Вылепи какое хочешь животное»**

Программное содержание. Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.

Занятие 90. **Аппликация «Домик»**

Программное содержание. Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.

Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)

«Формирование элементарных математических представлений»

(Учитывая адаптационный период детей, занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе проводятся со второй половины сентября один раз в неделю (32–34 занятия в год))

2 младшая группа.

№	Дата по плану/ По факту	Тема занятия	Программное содержание	Метод.литература
1	21.09.22	«Шар и куб»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.10
2	28.09.22	Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.11
3	05.10.22	Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало*.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.12

4	12.10.22	Понятия «много», «один», «ни одного»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного*.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.12

5	19.10.22	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного*. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.14
6	26.10.22	Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.15

7 8	02.11.22	*Один-много-ни одного* *Большой-маленький*	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.16
9	09.11.22	Сравнение предметов *Один-много,* *длинный – короткий, длиннее – короче.*	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.* Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.18
	16.11.22	Понятия: один, много. Квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.19
10	23.11.22	Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.20
11	30.11.22	Сравнение двух предметов по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.* Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.21

12	07.12.22	Сравнение двух предметов по длине.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.22
13 14	14.12.22	Сравнение предметов способами наложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.* Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.23
15	21.12.22	Сравнение групп предметов способами наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.25
16	28.12.22	Сравнение двух предметов. Понятия: *широкий – узкий, шире – уже.*	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.* Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.26

17	11.01.23	Сравнение двух предметов по ширине.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.* Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.27
	18.01.23	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.29
18	25.01.23	Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.31

19	01.02.23	Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.33
20	08.02.23	Сравнение предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.34
21	15.02.23	Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже*; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.35
22	22.02.23	Сравнение двух неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.37

23 24	01.03.23	Сравнение двух неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну*. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.38
	15.02.23	Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько – сколько, больше – меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.40
25	22.02.23	Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.* Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.41
26	2802.23	Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.43

27	05.04.23	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.44
28	12.04.23	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький;* в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа*.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.46
29	19.04.23	Пространственные направления впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.* Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.47
30	26.04.23	Части суток: утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.*	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.48

31	17.05.23	Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.* Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т. д.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.50
32	24.05.23	Закрепление: круг, треугольник, квадрат, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А.Помораева, В.А. Позина стр.51
33 34	31.05.23		Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	

Планирование образовательной работы

Развитие речи

№	Тема занятий	Программное содержание	Методическая литература	дата план

Сентябрь.

Тема недели «До свидания лето! Здравствуй, детский сад!»

1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В. В. Гербова, с. 28-31	02.09.
Тема недели «Осень»				
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской).	В . В. Гербова, с. 31-32	09.09.
	Тема недели «Осень» продолжение			
3.	Звуковая культура речи: звуки *а, у.* Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.	В .В. Гербова, с. 32-33	16.09.
	Тема недели «Осень» продолжение			
4.	Звуковая культура речи: звук *у*	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; пoбуждать произносить звук в разной тональности с разной громкость (по подражанию).	В .В. Гербова, с. 33-35	23.09.
5	Чтение стихотворений об осени.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжить учить рассказывать об игрушке по	В .В. Гербова	30.09

	Составление рассказов – описаний игрушек.	определённому плану.		

Октябрь.

Тема недели «Я и моя семья»				
1.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В. В. Гербова с. 36-38	07.10.
Тема недели «Я и моя семья» продолжение				
2.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова с. 38-39	14.10.
Тема недели «Мой дом, мой город»				

3.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о*.	В. В. Гербова, с. 39-40	21.10.
Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение				
4.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	В. В. Гербова, с.40-41	28.10.

Ноябрь.

Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение				
1.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова, с.41-42	11.11.
Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение				

2.	Звуковая культура речи: звук *и*	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В В. Гербова, с. 42-43	18.11.
Тема недели «Новогодний праздник»				
3.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т.*	В. В. Гербова, с.43-46	25.11.

Декабрь.

Тема недели «Новогодний праздник» продолжение				
1.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В. В. Гербова, с. 46-47	02.12.
Тема недели «Новогодний праздник» продолжение				

2.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегуруш ка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	В. В. Гербова, с. 50	09.12.
Тема недели «Новогодний праздник» продолжение				
3.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В. В. Гербова, с. 51-52	16.12.
Тема недели «Новогодний праздник» продолжение				
4.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом JT. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного сне-гопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	В. В. Гербова, с. 52	23.12.

5.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В. В. Гербова, с. 53-54	30.12.

Январь.

Тема недели «Зима»				
1.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В. В. Гербова, с. 54-55	13.01.
Тема недели «Зима» продолжение				
2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать , если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В. В. Гербова, с. 55-57	20.01.
Тема недели «Зима» продолжение				

3.	Звуковая культура речи: звуки *м, мь.* Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков *м, мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В. В. Гербова, с. 57-58	27.01.

Февраль.

Тема недели «Зима» продолжение				
1.	Звуковая культура речи: звуки *п, пь.* Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь.* С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь.*	В. В. Гербова, с. 58-59	03.02.
Тема недели «День защитника Отечества»				
2.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В. В. Гербова, с. 59-60	10.02.
Тема недели «День защитника Отечества» продолжение				

3.	Звуковая культура речи: звуки *б, бь*	Упражнять детей в правильном произношении звуков *б, бь* (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В. В. Гербова, с. 60-62	17.02.
Тема недели «День защитника Отечества» продолжение				
4.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В. В. Гербова, с. 62-63	24.02.

Март.

Тема недели «8 Марта»				
1.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В. В. Гербова, с. 63-64	02.03.
Тема недели «8 Марта» продолжение				

2.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В. В. Гербова, с. 64-66	09.03.
Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»				
3.	Звуковая культура речи: звуки *т, п, к*	Закреплять произношение звука *т* в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *п, п, к;* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоро стью и громкостью.	В. В. Гербова, с. 66-68	16.03.
Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение				
4.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В. В. Гербова с. 68	23.03.
Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение				

5.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В. В. Гербова с. 69-71	30.03.

Апрель.

Тема недели «Весна»				
1.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В. В. Гербова, с. 71-72	06.04.
Тема недель «Весна» продолжение				

2.	Звуковая культура речи: звук *ф*	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком.	В. В. Гербова с. 72-73	13.04.
Тема недель «Весна» продолжение				
3.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В. В. Гербова, с. 73-75	20.04.
Тема недели «Весна» продолжение				
4.	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	В. В. Гербова, с. 75-76	27.04.

Май.

Тема недели «Лето»

1.	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В. В. Гербова, с. 76-77	05.05.
Тема недели «Лето» продолжение				
2.	Звуковая культура речи.- звук *з*	Упражнять детей в четком произношении звука *з.*	В. В. Гербова, с. 77-78	11.05.
Тема недели «Лето» продолжение				
3.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В. В. Гербова, с. 79	18.05.
Тема недели «Лето» продолжение				

4.	Звуковая культура речи: звук *ц*	Отрабатывать четкое произношение звука *ц,* параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В. В. Гербова, с. 80-82	25.05.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Модель предметно-развивающей среды отражает ее структуру и содержание в процессе воспитательнообразовательной деятельности, в кото-рой происходит развитие ребенка. Принципы построения предметно-пространственной развивающей среды в детском саду. Развивающая предметно-пространственная среда – это естественная комфортабельная обстановка, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная разнообразными предметами и игровыми материалами; это комплекс эстетических, психолого-педагогических условий, необходимых для осуществления воспитательно образовательного процесса.

Во-первых, она необходима для удовлетворения потребностей ребенка на каждом отдельном этапе его развития.

Во-вторых, деятельность в условиях обогащенной предметной среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому осмыслению познанного. Необходимо также учитывать, что размеры и организация этого пространства связаны с возрастными особенностями ребенка. Модель предметно - развивающей среды учитывает:

• Основные направления деятельности, обеспечивающие развитие целостной гармоничной личности дошкольника.

• Принцип интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в других областях.

• Принцип вариативности, при котором определяющими факторами являются: тип дошкольного образовательного учреждения, культурные и художественные традиции, климатогеографические особенности, организацию пространства для активного использования его детьми.

• Реализацию образовательных областей в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

• Реализацию образовательного модуля «коммуникация», включающего материалы и оборудование для совместной деятельности детей, обеспечивающих разностороннее развитие детей.

Примерная модель вариативности среды по направлениям развития

Направления развития	Оснащение
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	
2.Социальнокоммуникативное развитие	1.Уголок уединения в группе: ширма, книги, куклы, стол, стульчики. 2.Уголок патриотического воспитания: куклы в национальных костюмах; краеведческие материалы: фотографии родного края. 3.Уголок безопасности: плакаты «Основы безопасности»; дидактические игры, лото по безопасности; макет перекрёстка и улицы, машинки разной величины. 4.Уголок сюжетно-ролевых игр: оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др. тематические наборы «Парикмахерская», «Строитель» и т. д; настольные игры. 5.Уголки дежурства: фартуки для дежурства по столовой; щетка и совочек для сметания со скатертей
Познавательное развитие	1.Учебная зона в группе: математические наборы; набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); набор цифр, числовые карточки; набор плоскостных геометрических фигур ; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков разной величины; математическое лото; развивающие дидактические игры. 2 .Уголок природы: ящики для посадки, вазы; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и и др.) со стрелкой. 3. Познавательно-исследовательский центр мини- лаборатории с материалами для экспериментирования проведения простейших опытов с песком. водой, магнитом, и т. д.
4. Художественноэстетическое	1.Изобразительный уголок в группе: наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры; кисточки - толстые беличьи; баночки для

развитие	промывания ворса кисти от краски, ватные палочки для нетрадиционной техники рисования; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин, мелки; доски для лепки; разной формы; разносы для форм и обрезков бумаги. 2.Театрализованная зона: различные виды театра; костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 3.Уголок ручного труд строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.).3.Музыкальный центр: музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); дидактические игры 4. Зона конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: цилиндры, кубики, брусочки ; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.). Музыкальный зал: • Музыкальный центр • Диски и кассеты с программным материалом. • Диски и кассеты с музыкой для творчества и релаксации. • Детские музыкальные инструменты. • Игрушки животных, куклы для проведения занятий и организации сюрпризных моментов. • Фортепиано. • Музыкально-дидактические игры на развитие: звуковысотного слуха и закрепление программного материала, чувства ритма, тембрового слуха, диатонического слуха; игры для развития памяти и слуха, внимания, детского творчества. • Маски для игр и инсценировок. • Атрибуты для разучивания программного материала и развития танцевального творчества: ленты, платочки, шарфики, листочки, снежки, искусственные цветы и пр. • Портреты русских и зарубежных композиторов • Наглядно-иллюстративный материал
Речевое развитие	1.Книжный уголок: дидактические наглядные материалы; иллюстрации к художественным произведениям; стеллаж для книг; предметные и сюжетные картинки ; библиотека с соответствующей возрасту литературой; различные виды театра; костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;

При построении предметно-пространственной развивающей среды в детском саду соблюдаются следующие требования:
Гигиенические – безопасность и комфортность пребывания ребенка в группе и на участке ДОУ для положительного эмоционального тонуса и личностно-го развития ребенка.
Психолого-педагогические – гендерный подход; приоритетное направление воспитательно-образовательной деятельности педагогов группы; интересы, склонности, способности детей; уровень развития детей и возрастные особенности; особенности реализуемой программы и педагогических технологий.
Эстетические – использование детских работ в оформлении интерьера в группах. Ведущие характеристики предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении: Комфортность и безопасность обстановки. Обеспечение богатства сенсорных впечатлений. Предметы обстановки групповых помещений подбираются таким образом, чтобы они отражали многообразие цвета, форм, материалов, гармонию окружающего мира, т.е. это естественный природный, бросовый материал, разнообразные бытовые предметы.

Обеспечение самостоятельной индивидуальной детской деятельности достигается через постоянное насыщение пространства разнообразными материалами для приобретения опыта социальной жизни. Обеспечение возможности для исследования и научения. Детское экспериментирование строится самим дошкольником по мере получения новых сведений о предмете (объекте). Функциональность предметной среды означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.

Для конструирования предметно-развивающей среды в ДОУ использованы следующие принципы: информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением; вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями; полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды; педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходи-мость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка; трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию организованного пространства.

Создавая предметно-пространственную среду, педагоги учитывают особенности детей, посещающих каждую конкретную группу:

• возраст дошкольников,
• уровень их развития,
• склонности, способности, интересы,
• гендерный состав,
• личностные особенности.

Особенности среды также во многом определяются личностными особенностями и педагогическими установками воспитателя

3**.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** Парциальные Программы технологии, пособия

Региональный компонент	Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО:	Литвинова Р.М. Программа «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста, Ставрополь. 2008 г. И. Малявко Стасрополь помнит войну, Ставрополь. 2005 г. Л.Соболева Ставрополье в военные годы, Пятигорск. 2012 г.Г.А.Никитенко Ставрополь в документах и материалах , Ставрополь, 2007 Литвинова Р.М.Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста, 2016 г. Макаренко А.,Соболева Н. «Прогулки по Ставрополю» КОЛИБРИ 2015г Анна Макаренко «Увлекательные рассказы дедушки Прохора», КОЛИБРИ 2017г Ставрополь- врата Кавказа, Ставрополь, 2002 г. Расскажите детям о Ставрополе- карточки А.И. Кругов Страницы истории края, Ставрполь, 2002 г Ставрополь в описаниях, очерках.

	Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корн , Ставрополь, 2011	Исследованиях за 230 лет. Город на высоте , Ставрополь, 2018 г.
Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной .С-Пб «Детство Пресс», 2002 2011 г.	Дидактический материал в картинках Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка. М.: Школьная пресса, 2011 г.Тематический словарь в картинках "Я и моя безопасность" М., Школьная пресса Карточки для работы с детьми: Беседы с ребенком "Пожарная безопасность", Безопасность на дороге "Азбука дороги", Безопасность на дороге "Сложные ситуации" Комплект сюжетных картинок "Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников"
Образовательная область «Речевое развитие»	"Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова	Ушакова О.С Развитие речи детей 3-5 лет, ТЦ «Сфера», 2015 Ушакова О.С Развитие речи детей 5-7 лет, ТЦ «Сфера», 2015 Маханева М.Д.Подготовка к обучению грамоте ТЦ «Сфера», 2010 г. Демонстрационный материал: Развитие речи в картинках: животные Демонстрационный материал: Развитие речи в картинках: домашние животные ООО «ИД Сфера образования» Демонстрационный материал: Развитие речи в картинках: занятия детей ООО «ИД Сфера образования» Демонстрационный материал: Развитие речи в картинках: дикие животные ООО «ИД Сфера образования» Демонстрационный материал: Развитие речи в картинках: природа ООО «ИД Сфера образования»
Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»	Программа музыкального воспитания «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, издательство «Композитор», С.-Петербург, 2015	Праздник каждый день мл. гр. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, Праздник каждый день ср. гр. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, Праздник каждый день ст. гр. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, Праздник каждый день подг. гр. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, Ясельки И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева, 14 дисков

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООПДО ДОУ.

В МБДОУ функционируют 7 – возрастных групп
1 младшая группа – 1, (2-3 года)
2 младшая группа (3-4 года)-2, Группа среднего дошкольного возраста – 1,(4 - 5 лет)
Группа старшего дошкольного возраста -1, (5 - 6 лет)
подготовительная группа -2 (6-8 лет)

4.2. Используемые примерные программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019 г. , так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. ─ Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470-programma-otrozhdeniya-do-shkoly
В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения: - Примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корн , Ставрополь, 2011 Электронный ресурс]. ─ Режим доступа https://doc4web.ru/pedagogika/primernaya-osnovnaya-obrazovatelnaya-programma-doshkolnogo-obraz.html г.
-Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, С-Пб «Детство Пресс», 2002.(старший дошкольный возраст). Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях. Электронный ресурс]. ─ Режим доступа http://www.kirov.spb.ru/dou/69/docs/obz.pdf 149
-Программы О.С.Ушаковой Развитие речи детей 3-5 лет, которая направлена на решение задач, указанных в ФГОС ДО: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; ознакомление с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. https://djvu.online/file/0i31EtOSvj2Iv -Программы «Обучение грамоте детей 5-7 лет» Маханева М.Д.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.- старшая, подготовительная группа. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

-Программы «Ладушки» М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой,С-Пб,, 2015 г. дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка: а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству; б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление; в)нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность. Электронный ресурс]. ─ Режим доступа
http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей: - знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей); - информирование о ходе образовательного процесса (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ); - образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер- классов, тренингов ; - совместная деятельность (привлечение родителей к участию в акциях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие» ➢ Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. ➢ Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. ➢ Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. ➢ Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. ➢ Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» ➢ Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду. ➢ Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. ➢ Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. ➢ Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. ➢ Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). ➢ Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
Образовательная область «Познавательное развитие» 8) Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. 9) Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. 10) Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). 11) Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
Образовательная область «Речевое развитие» 5) Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. 6) Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. 7) Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию. 8) Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ➢ Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. ➢ Раскрывать возможности музыки

как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений ➢ Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОУ с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых. Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей. Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых. Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьёй;

Знакомство с семьёй Встречи - знакомства анкетирование	Информирование родителей о ходе образовательной деятельности индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники,
Образование родителей	Лекции, семинары, консультации по детской психологии и педагогике, семинары-практикумы. мастер-классы, тренинги
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, родительский клуб «К здоровой семье через детский сад».

Направления деятельности и формы работы с семьями ДОУ

направления деятельности	формы работы

• социально-педагогическая работа с родителями; • родительские собрания, конференции; • консультации специалистов, педагогов; • участие родителей в жизнедеятельности детского сада; • открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность; • система информирования родителей.	• создание сайта дошкольного учреждения; • наличие постоянно обновляемого информационного стенда; • организация совместных праздников для детей и родителей; • встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп; • участие в конкурсах, выставках; • консультационный пункт; • анкетирование